

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	стр
<b>I. Целевой раздел</b>		
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	2
<b>1.1.2</b>	Цели и задачи реализации рабочей программы старшей группы №11 «Детство»	3
<b>1.1.3</b>	Принципы и подходы к формированию рабочей программы старшей группы №11 «Детство»	7
<b>1.1.4</b>	Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет (старшая группа)	8
<b>1.2</b>	Планируемые результаты. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	10
<b>II. Содержательный раздел</b>		
<b>2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</b>		
<b>2.1</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
<b>2.2</b>	Образовательная область «Познавательное развитие»	22
<b>2.3</b>	Образовательная область «Речевое развитие»	30
<b>2.4</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	37
<b>2.5</b>	Образовательная область «Физическое развитие»	49
<b>2.6</b>	Взаимодействие взрослых с детьми	53
<b>2.7</b>	Взаимодействие с семьями воспитанников	57
<b>III. Организационный раздел</b>		
<b>3.1</b>	Условия реализации рабочей программы в старшей группе №11 «Детство»	63
<b>3.2</b>	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	65
<b>3.3</b>	Кадровые условия реализации в старшей группе №11 «Детство»	65
<b>3.4</b>	Материально-техническое обеспечение в старшей группе №11 «Детство»	67
<b>3.5</b>	Организация развивающей предметно-пространственной среды	68
<b>3.6</b>	Комплексно-тематическое планирование в старшей группе №11 «Детство»	79
<b>3.7</b>	Организация образовательной деятельности в старшей группе №11 «Детство»	86

## ВВЕДЕНИЕ

С 1 января 2014 года вступил в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (*приказ МО и Н РФ от 17 октября 2013 года № 1155*). Это находит своё отражение в законодательных документах, определяющих деятельность органов управления и учреждений образования. Так статьи 9 и 14 Закона «Об образовании в Российской Федерации» устанавливают общие требования к программам и содержанию образования, которое в первую очередь должно ориентироваться на адаптацию личности к жизни в обществе, на обеспечение самоопределения личности и создание условий для её самореализации.

### *Нормативно-правовая база*

Основная образовательная программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2 «Золотая рыбка» пгт Камские Поляны Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан разработана в соответствии с нормативными документами РФ и РТ:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".  
Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 года №26.
5. Закон Республики Татарстан "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан" от 8 июля 1992 г. N 1560-ХП (ред. от 12.06.2014).
6. Закон РТ «Об образовании» от 22 июля 2013 года № 68-ЗРТ.
7. Уставом МАДОУ «Детский сад №2 «Золотая рыбка» пгт Камские Поляны Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (утвержден Постановлением руководителя исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан №24 от 17.01.2017 г.).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программы, реализуемые в ДОУ, подчинены единой концепции развития двуязычья, проектируется на основе постепенно усложняющихся задач речевого развития ребенка, на деятельностном подходе и принципах интеграции.

**Приоритетным направлением** деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является физическое развитие в условиях внедрения ФГОС ДО.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту

видам деятельности. Дошкольное образовательное учреждение строит свою работу в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом Инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.<sup>1</sup>

Рабочая программа старшей группы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2» в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

Рабочая программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в **двух основных организованных моделях**, включающих **совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей**; предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям обучающей модели при осуществлении образовательного процесса с детьми.

Рабочая программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.<sup>2</sup>

Содержание психолого-педагогической работы распределено по пяти образовательным областям:

- «Социально – коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно – эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Программа включает **обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.**

### 1.1.2. Цели и задачи реализации Программы

#### Цели:

- позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности;
- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности.

#### Задачи по ФГОС ДО:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

---

<sup>1</sup> ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2019. - с.336

<sup>2</sup> Пункт 1 и 2 статьи 64 «Дошкольное образование» Федерального закона от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации».

3. Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Рабочей программе отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса, с учётом историко-географических, климатических, краеведческих, национальных, этнокультурных особенностей и традиций региона.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Этнокультурная составляющая регионального компонента (далее - ЭКС РК) составлена с учетом этнокультурных региональных особенностей Республики Татарстан.

**В группе реализуется Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч» - Радость познания / Р.К.Шаехова, Казань, 2016.<sup>3</sup>**

**Цель:** проектирование социальных ситуаций развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, в том числе с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

**Задачи по ЭКС РК:**

1. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.

2. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области краеведения.

4. Создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры,

---

Региональная образовательная программа дошкольного образования. «Сөөнеч» - Радость познания / Р.К.Шаехова, Казань, 2016.<sup>3</sup>

коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов.

6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом национальных особенностей региона.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, в оценке качества образовательных процессов.

**Основная цель УМК «Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.) - формирование правильной устной татарской речи русскоязычных детей дошкольного возраста. Проект УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку для старшей группы - «Уйный-уйный үсәбез» + русский перевод.**

**Основной задачей изучения татарского и русского языков** в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме. В процессе обучения русскоязычные дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов. Обучение родному (татарскому) языку начинается в семье и продолжается в ДОУ.

**Лексический минимум словарного запаса для детей старшей группы 107 слов** (добавляется 45 слов).

**Для реализации основной образовательной программы дошкольного образования в части экономического воспитания дошкольников разработаны методические рекомендации.**

#### **Цели и задачи экономического воспитания дошкольников**

**Основная цель экономического воспитания дошкольников – содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов. Для достижения этой цели включено изучение основ финансовой грамотности.**

**На уровне ДОО экономическое воспитание позволяет решать следующие задачи, зафиксированные во ФГОС ДО:**

**1. «Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром».**

Постепенное и дозированное погружение ребенка в современный мир финансово-экономических отношений общества способствует развитию его потенциала как субъекта отношений со взрослыми и миром взрослых, где финансовые отношения играют значимую роль. Изучение дошкольниками основ финансовой грамотности должно быть ограничено определенным перечнем базовых финансово-экономических понятий. Чтобы помочь детям освоить новые понятия и научиться строить простые предложения, рекомендуется использовать театральные постановки, игры в группе из трех-пяти сверстников, развитие речи с помощью небольших сказок, разбора различных ситуационных задач и т.д.

**2. «Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества».**

Мир личных и семейных финансов наиболее эффективно позволяет дошкольнику осваивать социокультурные ценности, принятые в обществе правила и нормы поведения в интересах человека, семьи, общества. Ребенок начинает понимать, что его интересы и потребности не всегда могут быть реализованы из-за отсутствия материальных возможностей и финансовых средств в семье.

**3. «Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности».**

Особое место в познании ребенком социального мира занимают наблюдение и общение, которые берут на себя существенную нагрузку в социализации личности ребенка.

**4. «Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней – дошкольного и начального общего образования».** Поскольку в школах Российской Федерации повсеместно внедряются программы обучения финансовой грамотности, начиная с уровня начального общего образования, ДОО следует включить в образовательную деятельность основы экономического воспитания в качестве пропедевтики, чтобы обеспечить преемственность программ при переходе ребенка из детского сада в начальную школу.

**5. «Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей».**

Эффективная педагогическая деятельность ДОО по изучению основ финансовой грамотности возможна только в том случае, если в этот процесс активно включаются родители. Следовательно, при включении экономического воспитания в образовательную деятельность каждый педагогический коллектив должен предусматривать финансовое просвещение родителей, обеспечение их необходимыми материалами, которые родители могут использовать вне ДОО, чтобы поддержать интерес ребенка к темам, которые изучаются в ДОО.

**На уровне развития каждого ребенка следующие основные образовательные задачи изучения основ финансовой грамотности:**

- дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления; обогатить словарный запас дошкольников основными финансово-экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;
- способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соотносить потребности с реальными возможностями их удовлетворения;
- стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;
- положить начало формированию финансово-экономического мышления;
- способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;
- сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность; содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

В процессе формирования и развития личности ребенка обучение и воспитание неразделимы. Единство обучения и воспитания – важнейшее условие эффективности образовательной деятельности. Поэтому при организации образовательной деятельности обязательно должны ставиться воспитательные задачи.

**Воспитательные задачи:**

- побуждение интереса к изучению мира экономики и финансов;
- воспитание уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающему взаимопомощь между членами семьи, друзьями, соседями;
- воспитание нравственно-экономических качеств личности: трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности, ответственности и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации;
- воспитание бережного отношения ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам;

- побуждение к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

**В группе реализуется вариативный модуль «Обучение детей в дошкольных организациях правилам безопасного поведения на дорогах».**

**Цель:** обучение детей правилам безопасного поведения на дорогах в дошкольных образовательных организациях путем интеграции знаний о многообразии транспортных средств, их назначении, о дорожно-транспортной среде и безопасном поведении в ней.

**Основная задача:** обучение детей правилам безопасного поведения на дорогах, знакомство с различными видами транспортных средств и их значению в жизни общества, объектами дорожной среды.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах:**

- 1. Поддержка разнообразия детства.**
- 2. Сохранение уникальности и самоценности детства.** Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- 3. Позитивная социализация ребенка** – это освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми.
- 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия** взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
- 5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.
- 6. Сотрудничество с семьей.** Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.
- 7. Сетевое взаимодействие с организациями.** ДОУ устанавливает партнерские отношения с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, истории зарождения и развития родного поселка.
- 8. Индивидуализация дошкольного образования.** Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- 9. Возрастная адекватность образования.** Подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 10. Развивающее вариативное образование.** Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- 11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** Всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. *Этнокультурную направленность необходимо рассматривать в разных образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) и разных видах детской деятельности.*
- 12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.**

**13. Культуросообразность и регионализм** обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познания историко-географических, краеведческих, этнических особенностей, социальной действительности региона.

**14. «Диалог культур»** ориентирует на понимание детьми взаимопроникновения и дополнения культур татарского и русского народов, уважительное отношение к их культурным ценностям.

В основе реализации программы лежит **культурно-исторический и системно - деятельностный подходы** к развитию ребенка:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Виды деятельности для детей дошкольного возраста:**

- *игровая деятельность* (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, другие виды игры);
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

#### **1.1.4. Характеристика особенностей развития детей от 5 до 6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут



быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**ЭКС РК:** В возрасте 5–6 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (4 города: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск; столица РТ – г. Казань). **Дети начинают осваивать культуру народов Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия).** Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (герб, флаг). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник – өч яфрак ) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа – Г.Тукай; татарская группа - Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.

**УМК «Говорим по-татарски»:** в возрасте 5–6 лет объём словарного запаса: **45 слова татарского языка.** Активный словарь: 38 слов; пассивный словарь: 7 слов.

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) и особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров.

**Целевые ориентиры следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.** Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

### **Целевые ориентиры**

- выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования;
- предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по ФГОС ДО:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении,

познавательной-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения реализации ЭКС РК**

*(Региональная образовательная программа дошкольного образования. «Сөөнеч» - Радость познания / Р.К.Шаехова)*

#### **По итогам освоения Программы**

##### ***К шести годам ребенок***

- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, близких и дальних родственниках, их родственных связях;
- проявляет интерес к семейным делам, стремится к совместному обсуждению предстоящих дел;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном поселке, республике, регионах страны;
- свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться;
- проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, потребность в общении со взрослыми и детьми при ограниченном владении татарским языком;
- приобрел первоначальные навыки татарской устной речи, в диалоге выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе;

- имеет навыки рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.);
- имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира;
- узнает и называет символику республики, ее столицы;
- имеет представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных особенностях, происхождении названий;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц (микрорайонов) родного поселка;
- проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы;
- проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей: **татарского, русского, башкирского, чувашского народов**, стремится к общению с ними;
- с интересом слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать;
- имеет представление о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности и их маршрутах, понимает смысл общепринятых символических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте;
- проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства РТ;
- знает об особенностях русского национального костюма;
- имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного поселка;
- определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов;
- владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите;
- в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок;
- с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается;
- узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать;
- исполняет татарские песни, танцы, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, водит хоробы;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской), а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- имеет представление о ценностях здорового образа жизни;
- имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.;
- подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управлять ими;
- с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-соревнованиях.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей татарскому языку** (*Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой*).

**К шести годам ребенок**

- понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» образовательного материала);

- выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», **не менее 142 слов**, правильно их произносит;
- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
- отвечает на вопросы двух - трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке;
- способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность в естественной ситуации общения;
- стремится к достижению результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, уместно использовать загадки, пословицы, поговорки;
- проявляет интерес к перспективам своего речевого развития.

### **Целевые ориентиры экономического воспитания дошкольников**

Основные целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по итогам изучения основ финансовой грамотности.

#### **Ребенок:**

- овладел основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, мотивирован в желании познавать мир, в том числе мир экономики и финансов;
- осознает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, бережного отношения к результатам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, имеет начальные представления об истинных ценностях и богатстве человека;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
- осознает, что сберегать (копить) непросто, но полезно, ответственно и важно, бережно относится к вещам, игрушкам, денежным средствам;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения;
- различает разницу между желаниями и потребностями, понимает, что деньги зарабатываются трудом, являются мерой оценки труда, универсальным средством обмена; проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о социальном мире, в котором он живет, ориентируется в значении базовых финансово-экономических понятий;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области личных и семейных финансов;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **Планируемые результаты вариативного модуля «Обучение детей в дошкольных организациях правилам безопасного поведения на дорогах»:**

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, выполняет правила безопасного поведения на дорогах;
- ознакомлен с различными видами транспортных средств и объектами дорожной среды;
- понимает социальную значимость и роль различных видов транспортных средств, строительно-дорожных машин, сельскохозяйственных механизмов в производственной жизни общества.

**Мониторинг динамики развития детей**, динамики их образовательных достижений, основан на методе наблюдения и включает:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет **право самостоятельного выбора инструментов** педагогической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

**Педагогическая диагностика (мониторинг)** оценивает эффективность педагогических действий и проводится со всей группой детей независимо от пожеланий родителей (законных представителей). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Ее результаты могут использоваться для дальнейшей оптимизации образовательной деятельности или индивидуализации образования (построения индивидуальной траектории развития ребенка, профессиональной коррекции особенностей его развития).

**Инструментарий для педагогической диагностики** – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Проводится с детьми в возрасте 5-6 лет (старшая группа) по пособию «*Диагностика педагогического процесса по ФГОС ДО*» (автор Н.В.Верещагина).

## **I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

#### **2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**ЦЕЛЬ:** *позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.*

**Задачи по ФГОС ДО:**

- 1) усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- 2) развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- 3) становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- 4) развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- 5) формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- 6) формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в организации;
- 7) формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

8) формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

**Нравственное воспитание.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

**Патриотическое воспитание.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

### **Развитие регуляторных способностей**

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.



Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

**Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»  
в соответствии с ЭКС РК и УМК по обучению детей двум государственным языкам РТ**

*(Региональная образовательная программа дошкольного образования.*

*«Свечеч»- Радость познания / Р.К.Шаехова,*

*Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)*

**Задачи ЭКС РК:** *создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.*

***В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям***

Углублять представления о семье, ее истории. Расширять представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные, троюродные братья и сестры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри неё, профессиях и увлечениях родителей, родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками.

Поощрять желание ребенка принимать посильное участие в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Способствовать проявлению интереса к семейным делам, стремлению к совместному обсуждению проблем.

Создавать условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности – любви к своей семье, детскому саду, родному краю, людям, населяющим ее.

Развивать чувство гордости за собственные достижения, за успешные выступления сверстников на фестивалях, соревнованиях, победы спортсменов на олимпийских играх, выступления артистов на международных конкурсах.

Поддерживать интерес ребенка к событиям из детства окружающих взрослых, информации про верных друзей, дворовые игры и самодельные игрушки, о смешных ситуациях, эпизодах, которые хорошо запомнились и могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.

Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах по уборке участка после листопада, подкормке птиц, живущих в городе, экологических акциях.

***В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной***

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном поселке, республике, регионах страны.

Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской активности.

Развивать умение общаться на родном языке с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с «новеньким» в группе детского сада и др., воспитывать доброжелательное отношение к ним.

Развивать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, формировать навыки разумного и обоснованного поведения при взаимодействии языков и культур, навыки социальной межкультурной коммуникации.

Формировать навыки общения, поддерживать достижение коммуникативных целей при ограниченном владении татарским языком, приобретение первоначальных навыков устной речи на втором языке.

Помочь освоению элементарных правил этикета, поощрять этически ценные образцы общения, использование в речи татарского народного фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.).

Дать возможность представить поведение ребёнка при встрече и случайном общении с незнакомым человеком. Рассмотреть и обсудить наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах, обратить внимание на недопустимость и опасность оставаться наедине с незнакомым человеком.

Приобщать детей к подготовке празднования основных знаменательных дат поселка, республики, страны. Формировать чувство гордости и радости от участия в жизни поселка (республики, страны).

Формировать основы безопасного поведения на дорогах и улицах города, в общественном транспорте, метро.

Предостерегать детей от возможной опасности при встрече с бездомными животными.

Формировать культуру поведения в природе. Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.).

Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека.

### ***В сфере развития игровой деятельности***

Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии социального мира, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу (селу), выставок, походов.

Активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать взятой на себя роли, реальному или вымышленному событию.

Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки из журнала «Тылсымлы куллар», отображают события из жизни, сюжеты из сказок народов Поволжья, мультфильмов и т.д.

Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сенок из спектакля. Предоставлять возможность выступления перед сверстниками, родителями и гостями.

Поощрять инициативность игрового (ролевого) поведения, соблюдение правил, проявление индивидуальности в татарских народных играх, играх с правилами, способствующих физическому, социальному развитию (этнокультурному).

Поддерживать переход к самостоятельной организации детьми досуговых игр (интеллектуальные, настольно-печатные, игры-развлечения, игры-забавы преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, детскими музыкальными инструментами (курай, гармонь, кубыз и др.), поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.

Поддерживать активное участие детей в празднично-карнавальных играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы», «Масленица», «Рождество» и др., развивать ощущение праздничной общности между людьми.

### **УМК «Говорим по-татарски»**

- Обогащение активного словарного запаса детей по проекту «Играя, растём».
- Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам проекта.
- Создавать условия и языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала на занятиях по обучению детей татарскому языку.

## **Основные направления реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

- 1) Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.
- 2) Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).
- 3) Ребенок в семье и сообществе.
- 4) Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
- 5) Формирование основ безопасности.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### ***Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей:***

- сюжетно-ролевые игры,
- подвижные игры,
- театрализованные игры,
- дидактические игры.

#### **Совместная деятельность:**

- занятия, экскурсии, наблюдения, восприятие художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры;
- самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игры с участием воспитателей.

#### **Режимные моменты:**

в соответствии с режимом дня.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- игры-экспериментирования;
- сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта);
- вне игровые формы: самодеятельность дошкольников, изобразительная деятельность, труд в природе, экспериментирование, конструирование, бытовая деятельность, наблюдение.

#### ***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми***

#### **Совместная деятельность:**

- беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).

#### **Режимные моменты:**

- индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);
- культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);
- игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).

#### **Самостоятельная деятельность:**

- игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры с правилами, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность.

#### ***Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности***

- образ Я,
- семья,
- детский сад,
- родная страна,
- наша армия,
- наша планета.

#### **Совместная деятельность:**

- игровые упражнения, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия, викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги.

**Режимные моменты:**

- прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги, труд (в природе, дежурство).

**Самостоятельная деятельность:**

- сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство.

***Формирование патриотических чувств*****Совместная деятельность:**

- познавательные беседы, развлечения, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы.

**Режимные моменты:**

- игра, наблюдение, упражнение.

**Самостоятельная деятельность:**

- рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность.

***Формирование основ собственной безопасности***

- ребенок и другие люди,

- ребенок и природа,

- ребенок дома,

- ребенок и улица.

**Совместная деятельность:**

- познавательные викторины, КВН, чтение, объяснение, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций.

**Режимные моменты:**

- дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры, показ, объяснение, обучение, напоминание.

**Самостоятельная деятельность:**

- рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, творческие задания.

***Развитие трудовой деятельности*****Виды труда:**

1) Самообслуживание

2) Хозяйственно-бытовой труд

3) Труд в природе

4) Ручной труд

5) Ознакомление с трудом взрослых

**Формы организации трудовой деятельности:**

1) Поручения:

- простые и сложные;

- эпизодические и длительные;

- коллективные.

2) Дежурства (не более 20 мин)

3) Коллективный труд (не более 35-40 мин)

**Типы организации труда детей**

1) Индивидуальный труд

2) Труд рядом

3) Общий труд

4) Совместный труд

***Самообслуживание***

- совместная деятельность, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций.

**Режимные моменты:**

- показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания; рассказ, потешки, просмотр видеофильмов, дидактические игры, иллюстраций, сюжетно-ролевые игры.

### ***Хозяйственно-бытовой труд***

#### **Совместная деятельность:**

- обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, наблюдения;
- обучение, показ, объяснение, наблюдение, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий, бережного отношения к своему труду и труду других людей;
- продуктивная деятельность, творческие задания, дежурство;
- поручения, совместный труд детей.

### ***Труд в природе***

#### **Совместная деятельность:**

- показ, объяснение, обучение наблюдение, дидактические и развивающие игры;
- создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе;
- наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными;
- наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.

#### **Режимные моменты:**

- показ, объяснение, обучение;
- дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры;
- трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги.

### ***Ручной труд***

#### **Совместная деятельность:**

- совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность.

#### **Режимные моменты:**

- показ, объяснение, обучение, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие взрослых по ремонту книг.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- продуктивная деятельность.

### ***Формирование первичных представлений о труде взрослых***

#### **Совместная деятельность:**

- экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, видео просмотры.

#### **Режимные моменты:**

- дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми различных профессий, создание альбомов.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры;
- практическая деятельность.

## **2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**ЦЕЛЬ:** *развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.*

#### **Задачи по ФГОС ДО:**

- 1) развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- 2) формирование познавательных действий, становление сознания;
- 3) развитие воображения и творческой активности;
- 4) формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- 5) формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- 6) формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

### **Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.



Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади)

Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина).

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### Ознакомление с окружающим миром

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

### **Задачи образовательной области «Познавательное развитие»**

**в соответствии с ЭКС РК и УМК по обучению детей двум государственным языкам РТ**

*(Региональная образовательная программа дошкольного образования.*

*«Свечеч»- Радость познания / Р.К.Шаехова,*

*Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)*

**Задачи ЭКС РК:** создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

**В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей**

Расширять знания детей о природе родного края, о ее сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов.

Поддерживать интерес и желание наблюдать за поведением животных, живущих на территории республики, выделять характерные особенности их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способы передвижения (ползает, летает, плавает), особенности питания, приспособления к среде обитания. Обогащать знания детей о том, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в землю, под корой деревьев и спят, зимующие птицы приближаются к жилищам человека, заяц меняет свою шкурку и т.д.). Развивать умение вслушиваться и узнавать животных по издаваемым ими звукам.

Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям родного края. Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада, водоёма; комнатные растения т.д.). Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.

Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе родного края, первоначальные навыки природопользования («Если я и другие люди будем собирать лекарственные травы с корнями, то...»).

Поощрять создание детьми сборника рассказов с выделением наиболее значимых правил безопасного поведения в природе, проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Способствовать усвоению норм и правил, принятых в обществе. Развивать творческие способности.

**В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности**

Познакомить с символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

Формировать представление о том, что Казань – столица республики и всех татар мира. Казань - крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. В Казани работают Президент, Правительство Республики Татарстан, мэр города. Познакомить с символикой столицы.

Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае, обсудить их. Познакомить с событиями прошлого, достопримечательностями, историческими памятниками, музеями, с происхождением названий улиц родного города (села). Приобщать детей к истории родного края, прошлому и современному состоянию национальной культуры.

Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилища, озеро Кабан, озера и реки окрестности). Помочь детям понять условные обозначения.

Расширять представления детей о средствах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). Побуждать детей задавать вопросы, рассуждать.

Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. На основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций в книгах, просмотра видеоальбомов познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Помочь выделить общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, развивать уважительное отношение к людям других национальностей.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г.Тукай, М.Джалиль, Р.Миннуллин и др.), писатели (А.Алиш, Р.Батулла и др.), художники (Х.Якупов, Х.Казаков и др.), скульпторы (Б.Урманче, В.Цигаль и др.). Вызвать интерес к их жизни и творческой деятельности.

Формировать представления детей о крупных агропромышленных комплексах, фермерских хозяйствах, о сельскохозяйственной продукции, некоторых профессиях, связанных с животноводством и растениеводством (фермер, доярка, ветеринар, комбайнер, овощевод и др.).

Развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых, их отношении к труду посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Акцентировать внимание детей на сказочных героях, которые любят трудиться. Сопровождать трудовые действия детей строчками из стихотворений Г.Тукай («Забавный ученик», «Киска-озорница» и др.).

Продолжать знакомство с метрополитеном города Казани, со станциями: Кремлевская, Козья слобода, Суконная слобода и др., рассматривать их на фотоснимках и рассказывать историю происхождений их названий. Обогащать знания детей об окружающей действительности.

Познакомить с правилами безопасного поведения в метро: в вагоне (не прислоняться к дверям, заранее готовиться к выходу), на станции (двигаться в общем направлении движения, не заступать на ограничительную линию), на эскалаторе (стоять справа, готовится к входу и выходу с эскалатора, координируя свои действия с его движением), при прохождении турникетов (вовремя оплатить проезд).

Познакомить со знаками «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», с улицами, на которых выделены велодорожки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться на улицах поселка. Познакомить с правилами езды на велосипеде.

Ориентировать детей в многообразии транспортных средств своей местности: определять на каком маршрутном автобусе можно проехать от дома до детского сада, центральной площади, кукольного театра и др., каким транспортном пользуются родители.

Познакомить с правилами перевозки детей в машине: пристегиваться ремнем и сидеть на детском сидении, не отвлекать водителя, не высовываться из окна, не брать с собой острые предметы; способствовать развитию умения осуществлять контроль своих действий.

Уточнить знания детей о назначении специальных транспортных средств: машина «скорой помощи», «полицейская машина», «пожарная машина» и др.; реагировать на издаваемые сигналы, отличать их на слух. Обратить внимание на то, что специальные транспортные средства в определенных случаях могут нарушать правила дорожного движения.

Поощрять создание детьми сборника сочинений с выделением наиболее значимых для закрепления правил безопасного поведения на улицах и дорогах города (села), проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Развивать творчество в различных его формах.

### **Основные направления реализации образовательной области**

#### **«Познавательное развитие»**

- 1) Развитие познавательно – исследовательской деятельности.
- 2) Формирование элементарных математических представлений.
- 3) Ознакомление с предметным окружением.
- 4) Ознакомление с миром природы.
- 5) Ознакомление с социальным миром.

#### **Формы работы по познавательному развитию**

- Сюжетная игра
- Исследовательская деятельность
- Рассказ
- Рассматривание
- Интегрированная деятельность
- Беседа
- Наблюдения
- Развивающая игра
- Экскурсии
- Игра – экспериментирование
- Ситуативный разговор
- Проблемная ситуация
- Конструирование
- Проектная деятельность
- Создание коллекций

### **Формы работы с детьми в образовательной области**

#### **«Познавательное развитие»**

#### **Методы коррекции и уточнения детских представлений**

- повторение,
- наблюдение,
- экспериментирование,
- создание проблемных ситуаций,
- беседа.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

- количество и счет,
- величина,
- форма,
- ориентировка в пространстве,
- ориентировка во времени.

#### **Совместная деятельность:**

- интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации и упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, КВН.

#### **Режимные моменты:**

- игровые упражнения, объяснение, рассматривание, наблюдение.

**Самостоятельная деятельность:**

- игры (дидактические, развивающие, подвижные).

**Детское экспериментирование**

**Совместная деятельность:**

- обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, игры-экспериментирования, элементарные опыты.

**Режимные моменты:**

- игровые упражнения, объяснение, обследование, наблюдение на прогулке, развивающие игры.

**Самостоятельная деятельность:**

- игры (дидактические, развивающие, подвижные);  
- игры-экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов,  
- наблюдение, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

- предметное и социальное окружение,
- ознакомление с природой.

**Совместная деятельность:**

- сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, рассматривание, просмотр фильмов, слайдов, труд в уголке природы, огороде, цветнике, целевые прогулки, экспериментирование, комплексные, интегрированные занятия, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, проектная деятельность, проблемные ситуации, праздники, развлечения.

**Режимные моменты:**

- сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, труд в уголке природы, огороде, цветнике, подкормка птиц, выращивание растений.  
- экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, проектная деятельность.

**Самостоятельная деятельность:**

- сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, рассматривание, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, моделирование, деятельность в уголке природы.

### **2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** *формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа*

**Задачи речевого развития по ФГОС ДО:**

- 1) владение речью как средством общения и культуры;
- 2) обогащение активного словаря;
- 3) развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- 4) развитие речевого творчества;
- 5) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- 6) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- 7) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания

изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

**Задачи образовательной области «Речевое развитие»  
в соответствии с ЭКС РК и УМК по обучению детей двум государственным языкам РТ**  
*(Региональная образовательная программа дошкольного образования.*

*«Сәенеч»- Радость познания / Р.К.Шаехова,*

*Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)*

**Задачи ЭКС РК:** создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.

***В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка***

**Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, обогащать речь смысловым содержанием.**

Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Учимся, играя», технологию моделирования, игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, мультфильмы, дидактический и раздаточный материал. Способствовать восприятию новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации в речевой продукции детей. Создавать ситуацию успеха.

Развивать умение вести диалог, понимать обращенную речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации. Развивать умение отвечать на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-4 слов на татарском языке. Развивать ранние формы грамматического структурирования, формировать смысловое содержание в построении предложений детьми. Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника.

Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, называть их действия, свойства. Поддерживать стремление самостоятельно выполнять задания, отвечать на вопросы, задавать их.

Создавать условия для формирования речевой и языковой культуры в повседневной жизни ребенка. Активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях, организуя соответствующие игровые, проблемно-поисковые ситуации, ситуативный диалог. Предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Вызывать желание говорить на татарском языке.

Осуществлять систему мониторинга динамики речевого развития русскоязычных детей, устойчивости навыков общения на татарском языке в привычной для ребенка коммуникативной ситуации.

Предоставлять детям возможность смотреть мультфильмы по мотивам произведений Г. Тукая студии «Татармультфильм», телепередач «Күчтәнеч», «Поем и учим татарский язык», слушать песни и получать удовольствие при ограниченном владении языком. Закладывать основы культуры речи.



Погружать детей в языковую среду, способствовать развитию коммуникативных способностей при ограниченном владении татарским языком, развивать языковое чутье, поддерживать интерес к сравнению языковых явлений между собой, мотивировать к усвоению языка.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения на праздниках, конкурсе чтецов, участвовать в театральных постановках. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.

Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в естественной речевой ситуации. Способствовать проявлению интереса к перспективам своего речевого развития.

### ***В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений***

Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений, обсуждении их содержания, оформления. Приобщать к восприятию познавательной литературы. Познакомить с понятиями «словарь» (русско-татарский, татарско-русский)», «энциклопедия», «хрестоматия», «справочное издание». Формировать отношение к книге как к источнику знаний.

Практиковать чтение с продолжением, что позволяет детям повторно вернуться к восприятию литературного языка, к вымышленным героям татарских писателей, вспомнить и прогнозировать версии событий. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой дочитать книгу, способствовать ожиданиям приятного переживания.

Обогащать запас литературных впечатлений от произведений устного народного творчества (поговорки, пословицы, загадки и т.д.), помочь понять фольклорный текст, национально-художественное своеобразие фольклорных произведений. Поддерживать проявления детского творчества, элементарного сочинительства, попытки рифмовать слова.

Рассказать детям о художниках-иллюстраторах, поощрять желание самостоятельно рассматривать книжные иллюстрации, сравнивать их. Развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры, помочь освоить правила - аккуратно листать страницы книг, пользоваться закладкой, после просмотра класть книги на книжную полку.

Учить эмоционально передавать содержание небольших прозаических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Погружать детей в стихию литературного языка.

Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Использовать татарские народные сказки для проявления детьми таких нравственных качеств, как сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков. Дать детям возможность рассказать о своем восприятии поступка сказочного героя, помочь понять скрытые мотивы его поведения.

Помочь родителям в организации книжного уголка (полки) для чтения ребенку в семье, рекомендовать посещение Республиканской детской библиотеки, просмотр спектаклей для детей ТГТДиК им. К. Тинчурина: «Чиполлино» (Дж. Родари), «Книга сказок», «Шурале – onlain» (Ш. Фархутдинов) и др.

### **УМК «Говорим по-татарски».**

**Цель:** в повседневной жизни уметь общаться между собой и со взрослыми.

#### **Задачи:**

- Обогащать словарный запас, формировать разговорную речь.
- Уметь отвечать на простейшие вопросы, уметь обращаться к взрослому, общаться в повседневной жизни.
- Уметь вежливо разговаривать между собой.

## **Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»**

1) Развитие речи.

1.1. Формирование словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение).

1.2. Звуковая культура речи (развитие восприятие звуков речи и произношения).

1.3. Грамматический строй речи:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование.

1.4. Связная речь:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая (рассказывание) речь.

1.5. Подготовка к обучению грамоте (различие звука и слова, нахождение места звука в слове).

2) Приобщение к художественной литературе.

### ***Принципы развития речи:***

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

### ***Средства развития речи:***

- общение взрослых и детей;
- культурная языковая среда;
- обучение родной речи на занятиях;
- чтение художественной литературы;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- занятия по другим разделам Программы.

**УМК «Говорим по-татарски» - «Татарча сөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г., Исаева Р.С.)**

**Основной задачей обучения татарскому языку в дошкольном возрасте является формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме у русскоязычных детей от 4 до 7 лет.**

**Программа включает в себя проект: «Играя, растём» - для детей 5-6 лет.**

**В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи. По окончании обучения дети должны понимать и выполнять просьбы воспитателя, уметь отвечать на вопросы.**

**В старшей группе: 2 занятия в неделю по проекту «Уйный-уйный үсәбез» - «Играя, растём» (5-6 лет):**

- 1 раз в неделю в форме организованной образовательной деятельности (по подгруппам) в первую половину дня;
- 1 раз в неделю в режимных моментах с учетом утреннего отрезка времени, прогулки на свежем воздухе, вечернего отрезка времени (фронтально).

Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала НОД по обучению детей татарскому и русскому языкам.

**Языковая среда** имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно **языковое окружение** (языковую среду), так и **предметно-развивающую среду** ребенка.

### **Проект «Уйный-уйный үсәбез» - «Играя, растём» (5-6 лет)**

Формирование, развитие умений и навыков аудирования, говорения в игровых ситуациях по темам: «Семья», «Продукты», «Игрушки», «Овощи», «Посуда», «Одежда», «Личная гигиена», «Мебель». «Праздники», «Счет».

Обогащение активного словарного запаса детей существительными: *кишер – морковь, суган – лук, кыяр – огурец, аш – суп, ботка – каша, кашык – ложка, карават – кровать*)  
 Активизация в речи знакомых и усвоение в словарном порядке прилагательных: *кызыл – красный, баллы – сладкий*).

Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов *сикер – прыгай, ки – надень, йокла – спи*.

Выработка умений и навыков вести диалог, составлять по ситуативным картинкам описание о знакомых предметах, об окружающей действительности, об игрушке, о семье.

Разучивание стихотворений, песен на татарском языке.

### Лексический минимум по УМК «Говорим по-татарски»

Второй год обучения (старшая группа)	Активные слова	Пассивные слова
<b>45 слов</b>	Кишер-морковь, нинди-какой, баллы-сладкий, ничэ-сколько, суган-лук, бэрэңге-картошка, алты-6, жиде-7, сигез-8, тугыз-9, ун-10, кыяр-огурец, кэбестэ-капуста, кызыл-красный, сары-жёлтый, яшел-зелёный, зэңгэр-синий, кирэк-надо, юа-моет, стирает, нэрсэ кирэк -что нужно, аш-суп, ботка-каша, кашык-ложка, тэлинкэ-тарелка, чынаяк-чашка, күлмэк-платье, рубашка; чалбар-брюки, ки-одень, сал-сними, йокла-спи, бит-лицо, кул-рука, өстэл- стол, урындык-стул, карават-кровать, яратам-люблю, бар-есть. <b>(38 сүз)</b>	Бу нэрсэ?-это что? Хэерле көн-добрый день, Нэрсэ бар? – что есть? күп – много. <b>(7 сүз)</b>

### РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

#### *Для чтения детям*

Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «С добрым утром...», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; «Мешок», «Лисонька...», «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Шутка», пер. И. Законова.

Сказки: «Глупый волк», пер. Р. Ахмета; «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Три дочери», обр. С. Гильмутдиновой.

Литературные сказки: Р. Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Червяк идет в гости»; Г. Галеев. «Петух и часы», пер. Л. Файзуллиной.

Поэзия: Г. Тукай. «Осень» (отрывок), пер. А. Ахматовой; Р. Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьева; М. Джалиль «Часы», пер. Я. Козловского; Э. Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева; Р. Корбан. «Больнее было бы...», пер. С. Махотина; Р. Маннан. «Перед сном»; Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсена; Йолдыз. «Синица», пер. С. Гайнуллиной; Р. Миннуллин. «Стою я на посту», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Люблю гостей», пер. С. Малышева; Ф. Карим. «Скоро весна», пер. Т. Стрешневой; Р. Валеева. «Весна пришла», пер. В. Валеевой; Г. Тукай. «Малыш и Мотылек», пер. В. Лунина; Р. Мингалим. «Сколько друзей у меня!», пер. С. Малышева; Б. Рахмат. «На Сабантуе» (отрывок из поэмы), пер. Я. Акима.

Проза: Р. Фахруллин. «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; А. Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Потеплело», пер. М. Зарецкого; Ф. Зариф. «Сладкое лето», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш. «Как я училась считать», пер. Л. Файзуллиной.

#### *Для заучивания наизусть*

Г. Тукай, «Наша семья», пер. В. Лунина; А. Кари. «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева; Р. Валеева. «Поздравляю тебе, мама», пер. В. Валеевой. Для чтения в лицах: Р. Миннуллин. «Сын и мама», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Я нарисовал дом», пер. В. Баширова; З. Нури. «Письмо другу», пер. С. Малышева.

### ***Дополнительная литература***

**Поэзия:** Р. Курбан. «Вот и мы стали старшими», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Кто играет на курае?», пер. Э. Блиновой и В. Баширова; Г. Зайнашева. «Спички – не игрушка», пер. С. Малышева; М. Джалиль. «Петушок», пер. И. Мазнина; Р. Валеева. «Эх, споем на посиделках!», пер. Л. Батыр-Булгари; Ш. Галиев. «Купили снег», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев. «Телевизор», пер. С. Малышева; Р. Мингалим. «Если есть друзья», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан. «Сара доигралась», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Умный цветок», пер. С. Малышева. Х. Халиков. «Грудный вопрос», пер. С. Малышева; М. Файзуллина. «Зарядка», пер. И. Токмаковой; Ш. Галиев. «Светофор», пер. В. Баширова; Р. Валеева. «Новый дом», пер. С. Малышева; А. Игебаев. «День Победы», пер. с башкирского Г. Зайцева; Ш. Галиев. «Батыр Сабантуя», пер. Э. Блиновой; С. Малышев. «Наш город»; Г. Зайнашева. «Любимый край», пер. М. Одиноквой.

**Проза:** *Литературные сказки:* Г. Тукай. «Любовь ребенка к родителям» (басня), пер. Г. Сибгатовой; Г. Баширов. «Нитка и иголка»; М. Амирханов. «На горке», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш. «Огненное яйцо», пер. Г. Каримовой; А. Алиш. «Гусенок и Лебеденок», пер. А. Бендецкого; М. Амир. «Плут - теленок», пер. С. Радзиевской; Батулла. «Почему у лягушки нет хвоста?», пер. Л. Хафизовой; М. Хасанов. «Мостик», пер. М. Зарецкого; С. Гильмутдинова. «Котенок, который любил ходить в гости»; И. Нафиев. «Радость Аделины».

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

#### ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми***

##### **Совместная деятельность:**

- имитационные упражнения, сценарии активизирующего общения;
- чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.), коммуникативные тренинги, совместная продуктивная деятельность, работа в книжном уголке, экскурсии, проектная деятельность

##### **Режимные моменты:**

- образцы коммуникативных кодов взрослого, коммуникативные тренинги, тематические досуги, гимнастики (мимическая, логоритмическая).

##### **Самостоятельная деятельность:**

- самостоятельная художественно-речевая деятельность детей, сюжетно-ролевая игра, игра-импровизация по мотивам сказок, театрализованные игры, игры с правилами, игры парами (настольно-печатные);
- совместная продуктивная деятельность детей.

#### ***Развитие всех компонентов устной речи***

##### **Совместная деятельность:**

сценарии активизирующего общения, дидактические игры; игры-драматизации, разучивание, пересказ; речевые задания и упражнения, разучивание скороговорок, чистоговорок, артикуляционная гимнастика, проектная деятельность, обучению пересказу литературного произведения.

##### **Режимные моменты:**

- дидактические игры, чтение, беседа, досуги, разучивание стихов.

##### **Самостоятельная деятельность:**

- совместная продуктивная и игровая деятельность детей;
- самостоятельная художественно-речевая деятельность.

#### ***Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)***

##### **Совместная деятельность:**

- интегрированная ООД, тематические досуги, чтение художественной литературы, моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.

##### **Режимные моменты:**

- образцы коммуникативных кодов взрослого, использование в повседневной жизни формул речевого этикета, беседы.

### **Самостоятельная деятельность:**

- самостоятельная художественно-речевая деятельность;
- совместная продуктивная и игровая деятельность детей, сюжетно-ролевые игры.

### **Формирование интереса и потребности в чтении**

#### **Совместная деятельность:**

- чтение художественной и познавательной литературы,
- творческие задания, пересказ, литературные праздники, досуги, презентации проектов, ситуативное общение, творческие игры, театр, чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.

#### **Режимные моменты:**

- физкультминутки, прогулка, работа в театральном уголке;
- досуги, кукольные спектакли, организованные формы работы с детьми, тематические досуги,
- самостоятельная детская деятельность, драматизация, праздники, литературные викторины.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- пересказ, драматизация, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, игры.

## **2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**ЦЕЛЬ:** *воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.*

### **Задачи по ФГОС ДО:**

- 1) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- 2) становление эстетического отношения к окружающему миру;
- 3) формирование элементарных представлений о видах искусства;
- 4) восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- 5) стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- 6) реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством

художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков

(теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедать, воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Апликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).



Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Театрализованные игры**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

### **Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **в соответствии с ЭКС РК и УМК по обучению детей двум государственным языкам РТ**

*(Региональная образовательная программа дошкольного образования.*

*«Свечеч»- Радость познания / Р.К.Шаехова,*

*Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)*

**Задачи ЭКС РК:** *создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.*

**В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.).

Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И.И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.). Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.

Продолжать знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б.А. Шубин, А. Абзгильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина). Обратит внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента.

Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.

Познакомить детей с искусством кожаной мозаики. Рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги, узоры, расположенные на передке ичигов и украшающие голенища. Обратить внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую композицию, криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету шелковыми нитями и т.д.

Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Помочь понять зависимость конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т.д.). Обратить внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Познакомить с архитектурным ансамблем Кремля (Спасская башня, Башня Сююмбеки, соборная мечеть Кул Шариф, Преображенская проездная башня, Благовещенский собор и т.д.). Формировать опыт восприятия объектов истории и культуры. Вызвать желание познавать историю Кремля.

Организовать экскурсию в старинную часть города (Старотатарская слобода Казани), где сохранились старинные бревенчатые дома, приусадебные постройки (ворота, заборы), украшенные резьбой по дереву. Обратить внимание на характер резных узоров, их пропорции и цветовые решения (характерные татарской вышивке, кожаной мозаики).

Расширять знания детей о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.

***В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.***

### **Изобразительная деятельность**

#### *Рисование*

Продолжать знакомство детей с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотосообразные мотивы, мотивы листьев и др. Обратить внимание на характер композиции (симметричные, ассиметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

Обогащать художественный опыт детей в декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля.

Совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), поощрять разнообразие используемых элементов национального орнамента.

Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый). Учить смешивать краски для получения новых оттенков. Поощрять самостоятельный выбор сочетания цветов.

Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства. Давать возможность комбинировать освоенные способы, сочетать приемы декоративного рисования с различными техниками художественного конструирования, аппликации, детского дизайна.

Обогащать опыт изображения предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Поощрять создание сюжетных композиций по сказкам Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра» «Коза и баран» и др.).

Поддерживать стремление детей передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села), побуждать к рассказу о нарисованном. Содействовать свободному проявлению художественного творчества.

#### *Лепка*

Обогащать художественное восприятие, умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, показать как лепить трилистник, правильно передавая пропорции. Обратить внимание детей на то, что лепку следует начинать с плитуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Содействовать дальнейшему освоению техники лепки ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налепа (кувшин, ваза, ковшик, кумган и т.д.).

Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На сабантуе», «Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.

Поддерживать интерес к воплощению своих личных представлений героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т.п.). Развивать свободное проявление творчества, поддерживать инициативу.

#### *Аппликация*

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Создавать условия для освоения новых способов вырезания одинаковых элементов национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричных изображений – из бумаги сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.). Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции. Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.

Помочь освоению объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т.п.).

Обогащать художественный опыт путем составления и наклеивания на лист бумаги силуэтов архитектурных сооружений разных по назначению (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т.д.). Развивать умение планировать работу, используя наглядные способы планирования (эскиз, композиционная схема).

### **Музыкальная деятельность**

Развивать интонационно-мелодическое восприятие татарской музыки, понимание содержания, лежащего в её основе. Накапливать запас музыкальных впечатлений, учить узнавать мелодию по отдельным фрагментам произведения. Способствовать умению определять настроение, характер музыки, развивать музыкальную память.

Познакомить с понятием «жанр» музыкального искусства (песня, танец, марш). Учить определять жанры некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.). Поддерживать беседу о музыкальном произведении.

Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство патриотизма.

Обогащать музыкально-слуховой опыт за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями. Вызывать желание повторно прослушать сольное или хоровое исполнение.

Совершенствовать певческие навыки на основе национального репертуара. Выстраивать деятельность по вокалу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.

Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «присядка», «носок - пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями.

Познакомить детей с ходом в татарском (русском) хороводе, формировать легкость в естественных движениях.

Познакомить с элементами танцевальных движений народов Поволжья. Развивать умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

#### **УМК «Говорим по - татарски»**

- В режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно вводятся и ситуативно активизируются речевые конструкции разговорной речи.

- Создавать условия и языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала на занятиях по обучению детей татарскому языку.

### **РЕКОМЕНДУЕМЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР**

#### ***Слушание музыки***

Государственный гимн Республики Татарстан, муз. Р. Яхина; «Радостный город», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева; «Утро», муз. Н. Жиганова; «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «День чудесный», «Грустная мелодия» (из цикла «Четыре пьесы»), муз. А. Монасыпова; «Уммегульсум», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаизовой; «Марш», муз. Л. Хайрутдиновой (из оперы «Коварная кошка»); «Колыбельная», муз. М. Яруллина; «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Полька», муз. З. Хабибуллина; «Шурале», муз. А. Ключарева; «Марш Тукая», муз. З. Яруллина; «Рассвет в деревне», «Парень с гармошкой» (из цикла «Деревенские картинки»), муз. Л. Батыр-Булгари; «Встреча гостей», муз. С. Сайдашева, сл. Р. Рахмани; «Сабантуй», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева.

#### ***Пение***

«Солнечный край», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. А. Рашитова, пер. С. Малышева; «Петушок», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Бабочка», муз. Р. Еникеевой, сл. Л. Лерон; «Праздник листьев», муз. Р. Еникеевой, сл. Л. Лерон, пер. Р. Архипова; «Осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Первый снег», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури, пер. В. Коркина; «Пришла весна», муз. Дж. Файзи, сл. Ф. Карима, пер. С. Малышева; «Эх, пляшут наши сапожки», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ш. Галеева, пер. Е. Муравьева; «Стирка», муз. Р. Еникеева, сл. Ж. Дарзаман; «Подарок», муз. и сл. Н. Яхиной; «Дождик, лей..!» муз. И. Якубова, сл. Р. Валиевой; «Жеребёнок в городе», муз. М. Шамсутдиновой, сл. Ш. Галиева, пер. С. Малышева; «Вырасти хочу», муз. М. Имашева, сл. Л. Амирхановой.

#### ***Музыкально-ритмические движения***

**Упражнения:** «Юный физкультурник», муз. А. Бакирова; «Марш», Н. Жиганова; «Встаньте в круг», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Бусы», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фатгаха; «Соловей-голубь», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Пружинка», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Танец», муз. Ф. Залялютдиновой; «Вальс», муз. Р. Яхина; «Золото-серебро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Эрбет», татарская народная мелодия, обраб. Б. Мулюкова.

**Упражнения с предметами:** «На празднике урожая», муз. Л. Хамиди; «Погремушки» муз. Ф. Шаймардановой; «Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. Г. Беляевой; «Упражнение с флажками», муз. М. Музафарова; «Вальс», муз. Р. Яхина.

**Этюды:** «Юный музыкант», муз. М. Трофименко; «На природе», муз. Р. Калимуллина; «Маленький рыбак», муз. Р. Зарипова; «Лирический танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Полька Гульнар», муз. Р. Халитова.

**Танцы:** «Весело танцуем», муз. Л. Хисматуллиной; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. З. Хабибуллина; «Лирический танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Возле елки», муз. И. Шамсутдинова; «Пляска с платочками», муз. Ф. Шаймардановой; «Потанцуем», муз. А. Абдуллина; «Приглашение», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «За водой», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

**Характерные танцы:** «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Танец рябин», муз. Л. Хисматуллиной; «Веселые грибочки», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец медвежонка», муз. Н. Жиганова; «Зимний вальс», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец цветов», муз. Ф. Фаизовой.

**Хороводы:** «Кария-Закария», татарская народная песня, пер. С. Малышева; «Голубой цветок», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Елка, елочка», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Дед Мороз», татарская народная песня, обраб. Р. Еникеевой; «Весёлая игра», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабита; «Мы с тобой друзья», татарская народная игровая песня, обраб. М. Зайнуллиной.

**Музыкальные игры:** «Ротозей», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Свободное место», татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыпова; «Найди себе пару», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Разноцветные платочки», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Птица без гнезда», муз. И. Шамсетдинова («Весна»); «Сова, совушка», муз. Р. Калимуллина («Игра»); «Игра парами», удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.

**Игры с пением:** «Элчи-бэлчи», татарская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Л. Яхнина; «Морская фигура», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Узнай по голосу», муз. и сл. В. Валиевой; «Мы ходили в лес», муз. и сл. Ш. Мазитова; «Малика», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Юрта», башкирская народная мелодия, обраб. Ю. Тугаринова; «Горелки», удмуртская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Гусь плывет», удмуртская народная песня, обраб. Г. Матвеева; «Ласточка», чувашская народная игра; «Сорока», муз. В. Алексеева, сл. С. Чейвана (марийская игра).

**Инсценировки:** «В саду поет Наза», муз. Р. Еникеева, сл. Дж. Дарзамана, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Ф. Шаймардановой, сл. М. Андержановой; «Что ты рано встаешь, петушок», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьева; «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева.

**Танцевально-игровое творчество:** «Танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Кошечка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Зарипова; «Волк и козлята», татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыпова; «Кукла», муз. М. Бикбовой; «За водой», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** «На лугу», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикеева; «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Топотушки», муз. Н. Бакиевой, сл. народные; «Колыбельная», муз. М. Яруллина «Танец», муз. Дж.Файзи.

**Праздники:** «Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй» и др

## **Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- 1) Приобщение к искусству
- 2) Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация; прикладное творчество – в старшей и подготовительной к школе группах)
- 3) Конструктивно-модельная деятельность
- 4) Музыкальная деятельность
- 5) Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

### **Методы эстетического воспитания:**

- 1) метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- 2) метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- 3) метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»);
- 4) метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- 5) метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики;
- 6) метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);

- 7) метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- 8) метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые виды искусства либо преобладали, либо, просто отсутствовали.
- 3) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 4) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### **Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

#### ***Развитие продуктивной деятельности***

- Рисование,
- лепка,
- аппликация,
- конструирование.

#### **Детское конструирование. Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Из природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно - габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

#### **Совместная деятельность:**

– наблюдения по ситуации, занимательные показы, индивидуальная работа с детьми, аппликация, лепка, сюжетно-игровая ситуация.

#### **Режимные моменты:**

– интегрированная детская деятельность, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, индивидуальная работа с детьми.

#### **Самостоятельная деятельность:**

– самостоятельная художественная деятельность.

### ***Развитие детского творчества:***

- выставка детских работ, конкурсы, интегрированные занятия.

### ***Приобщение к изобразительному искусству***

#### **Совместная деятельность:**

- рассматривание предметов искусства, беседа, экспериментирование с материалом, рисование, аппликация, лепка, художественный труд;
- интегрированные занятия, дидактические игры, художественный досуг, конкурсы;
- выставки работ декоративно-прикладного искусства.

#### **Режимные моменты:**

- интегрированная детская деятельность, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, индивидуальная работа с детьми, проектная деятельность;
- создание коллекций, выставка репродукций произведений живописи, развивающие игры.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- самостоятельное художественное творчество, игра, проблемная ситуация.

## **Музыкальная деятельность**

### **Задачи:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### ***Развитие музыкально-художественной деятельности***

#### ***приобщение к музыкальному искусству***

#### **Совместная деятельность:**

- занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, беседы с детьми о музыке;
- просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов;
- рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, рассматривание портретов композиторов, празднование дней рождения.

#### **Режимные моменты:**

- использование музыки на утренней гимнастике, физкультурных занятиях, музыкальных занятиях, во время умывания, во время прогулки (в теплое время);
- в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях, в инсценировании песен, формирование танцевального творчества;
- импровизация образов сказочных животных и птиц, празднование дней рождения.

#### **Самостоятельная деятельность:**

- создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности; ТСО,



игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»; придумывание простейших танцевальных движений;

- инсценирование содержания песен, хороводов, составление композиций танца;
- музыкально-дидактические игры, игры-драматизации, аккомпанемент в пении, танце;
- детский ансамбль, оркестр, игра в «концерт», «музыкальные занятия».

## **2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** *гармоничное физическое развитие детей.*

**Задачи физического развития по ФГОС ДО:**

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, направленной на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

### **Задачи образовательной области «Физическое развитие»**

#### **в соответствии с ЭКС РК и УМК по обучению детей двум государственным языкам РТ**

*(Региональная образовательная программа дошкольного образования.*

*«Свечеч»- Радость познания / Р.К.Шаехова,*

*Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой)*

**Задачи ЭКС РК:** создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### **В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни**

Расширять представление детей о составляющих здорового образа жизни (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание и др.) и факторах, разрушающих здоровье. Создавать возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях. Познакомить с понятием «режим питания», с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бэлиш, бэккэн, кыстыбый, кабартма и др.

Познакомить с понятием «питьевой режим», с целебными напитками: айран (напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс и др. Развивать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Формировать элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них. Научить простейшим приемам оказания первой помощи в экстремальных ситуациях (носовое кровотечение, тепловой или солнечный удар и др.).

Учить характеризовать свое самочувствие.

Вызывать сочувствие по отношению к больному человеку. Не оставлять без внимания посильные действия ребенка по уходу за больным человеком (подать лекарство, стакан с водой, укрыть одеялом, пообщаться и т.д.).

**В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.**

Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею «Ак барс», по футболу «Рубин», по баскетболу «Уникс», по волейболу «Зенит», «Динамо» и т.д. Познакомить с разновидностью спортивных комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года. Поддерживать детское олимпийское движение.

Предоставлять детям возможность в холодный период года кататься на санках, лыжах, в теплый – на самокате, играть в футбол, бадминтон, детский теннис и т.д. Развивать представления детей о летних видах спорта и своих физических возможностях участия в них.

Создать условия для катания на двухколесном самокате, двух- или трехколесном велосипеде, делая повороты налево и направо, по кругу, змейкой. Развивать умение управлять своими движениями, удовлетворять естественную двигательную активность

Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Способствовать получению детьми положительных эмоций от участия в национальных играх-соревнованиях.

Познакомить с играми народов Поволжья и их правилами. Поощрять самостоятельную организацию, участие в играх с элементами соревнования. Развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.

### РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР

**Игры с ходьбой и бегом:** «Ловишки», «Карусель», «Уголки», «Найди», «Дети и петух», «Кошка и мыши», «Мы веселые ребята», «Лиса и куры», «Рыбы», «Зайцы и лиса», «Воробей», «Букет цветов», «Я прячусь», «Платок».

**Игры с прыжками:** «Удочка», «Кто лучше прыгнет?», «Волк и зайцы», «Не оставайся на полу», «С кочки на кочку», «Прыжки по следам».

**Игры с ползанием и лазаньем:** «Медведь и пчелы», «Пожарные», «Кто первый».

**Игры с метанием:** «Охотники и зайцы», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Школа мяча», «Серсо».

**Эстафеты. Игры с элементами соревнования:** «Кто быстрее?», «К флажку!», «Кто выше?», «Эстафета парами», «Дорожка препятствий», «Кто первый».

**Татарские народные игры:** «Сапожник», «Тимербай», «Спутанные кони», «Серый волк», «Скок-перескок», «Хлопушки», «Ловишки», «Кто первый», «Вороны – ласточки», «Колечко», «Так, да и нет...», «Маляр и краски», «Летели, летели...» и др.

**Русские народные игры:** «Мы – веселые ребята», «Два мороза», «Гуси-лебеди», «Дедушка Мазай», «Заводила», «Охотники и утки» и др.

**Башкирские народные игры:** «Жмурки в кругах», «Уральский мяч» и др.

**Марийские народные игры:** «Биляша», «Катание мяча», «Катание мяча через лунки» и др.

**Мордовские народные игры:** «Наша гора» и др.

**Удмуртские народные игры:** «Мяч и ямка», «Стой!» и др.

**Чувашские народные игры:** «В цветы», «Хищник в море» и др.

### Основные направления реализации образовательной области

#### «Физическое развитие»

- 1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- 2) Физическая культура.

#### Принципы физического развития:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность;

- цикличность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

### **Методы и приемы физического развития:**

#### *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя/инструктора по физической культуре).

#### *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

#### *Практические:*

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

### **Формы организации работы с детьми**

1. Основные движения: ходьба; бег; бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.
2. Общеразвивающие упражнения.
3. Подвижные игры.
4. Спортивные упражнения.
5. Активный отдых.
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ.
7. ООД по физическому воспитанию:
  - сюжетно-игровая,
  - тематическая,
  - классическая,
  - тренирующая.

### **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов**

#### **1. Утренний отрезок времени**

- индивидуальная работа воспитателя,
- игровые упражнения;
- утренняя гимнастика: классическая, сюжетно-игровая, тематическая, полоса препятствий, подражательные движения,
- прогулка, подвижная игра большой и малой подвижности, игровые упражнения, индивидуальная работа,
- занятия по физическому воспитанию на воздухе, подражательные движения,

#### **2. Вечерний отрезок времени, включая прогулку.**

- гимнастика после дневного сна: коррекционная, оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий.
- физкультурные упражнения, коррекционные упражнения, индивидуальная работа, подражательные движения, физкультурный досуг, физкультурные праздники, День здоровья, Неделя здоровья.

## МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в музыкальном, физкультурном залах, длительность – 8-10 минут
2.	Двигательная разминка (во время перерыва между занятиями)	Ежедневно в течение до 10 минут
3.	Динамические паузы (физкультминутки) в середине статического занятия	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий – 3-5 минут
4.	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером), длительность – 25-30 минут
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность – 12-15 мин
6.	Гимнастика после дневного сна (в сочетании с контрастными воздушными ваннами)	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – 5-10 минут
7.	ООД по физической культуре	3 раза в неделю, из них одно в плавательном бассейне, длительность – 20-25 минут
8.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
9.	Физкультурно–спортивные праздники Развлечения	2 раза в год – до 60 минут Ежемесячно (последняя неделя месяца)
10.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год, внутри детского сада
11.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий.

### 2.6. Взаимодействие взрослых с детьми.

#### Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Ребёнок в дошкольном возрасте в совместной деятельности со взрослыми и самостоятельно учится познавать родной край, его историю, культуру, воспринимать произведения искусства, восхищаться красотой окружающей природы, архитектурой города (села), увлеченно играть, общаться на родном языке и языках представителей других национальностей.

Для конкретизации процесса приобщения к культурному наследию татарского народа следует раскрыть содержание взаимодействия взрослого с детьми на каждом этапе становления ребенка как субъекта деятельности. Освоение ребенком культурных норм, средств, способов деятельности, образцов поведения и общения с окружающими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в новой социокультурной ситуации развития детства. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если **взрослый выступает** в этом процессе **в роли партнера, а не руководителя**, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для **личностно-порождающего взаимодействия** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

**Личностно-порождающее взаимодействие** способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, получая этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Возможные формы работы</b>
<i>Двигательная</i>	основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, упражнения в равновесии), а также катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах, спортивные игры
<i>Игровая</i>	сюжетные игры, в том числе сюжетно-ролевые, режиссерские и игры с правилами
<i>Коммуникативная</i>	конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
<i>Познавательно-исследовательская</i>	исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними
<i>Чтение</i>	восприятие художественной литературы и фольклора
<i>Трудовая</i>	самообслуживание, бытовой труд, труд в природе
<i>Конструктивной</i>	конструирование объектов из строительного материала, конструкторов, модулей, бумаги, природного материала
<i>Музыкально-художественная</i>	пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах

### **Современные методы образования дошкольников, рекомендации по их применению в образовательном процессе**

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<b>Методы по источнику знаний</b>		
<i>Словесные</i>	Словесные методы подразделя-	Словесные методы позволяют в

	ются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	кратчайший срок передать информацию детям.
<b>Наглядные</b>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП.
<b>Практические</b>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
<b>Информационный</b>	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
<b>Репродуктивный</b>	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
<b>Проблемное изложение</b>	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания,

	вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	образец культуры развертывания познавательных действий.
<b>Частично-поисковый</b>	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
<b>Исследовательский</b>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
<b>Активные методы</b>	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальности приспособленные для целей обучения.

**Метод экспериментирования** – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

- **Практическое экспериментирование** и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.

- **Умственное экспериментирование** осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.



- *Социальное экспериментирование* актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

**Моделирование** - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

**Электронный образовательный ресурс** (далее - ЭОР). Основные достоинства и инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования. Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития дошкольников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования. ЭОР для детей дошкольного возраста – это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей.

## **2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Сотрудничество с семьей является одним из важнейших условий организации эффективного воспитательного процесса в ДОУ. Для того чтобы сделать родителей активными участниками педагогического процесса, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада, заинтересовать совместной работой. **Главный момент в контексте сотрудничества семьи и ДОУ – личное взаимодействие педагогов и родителей** по поводу успехов и неудач, трудностей и радостей, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в конкретной семье.

### **Задачи работы с семьей:**

1. Изучение интересов, мнений и запросов родителей воспитанников.
2. Содействие активному вовлечению семей воспитанников в образовательное пространство детского сада и привлечению их к сотрудничеству в вопросах воспитания и развития детей.
3. Выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей.
4. Обеспечение пространства для личностного роста участников педагогического процесса, создание особой творческой атмосферы.

### **Основные формы взаимодействия с семьей**

**1. Знакомство с семьей:** анкетирование, консультирование.

**2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, общие и групповые родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества и совместного творчества, создание памяток, публичный отчет (по итогам года), электронная почта.

**3. Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации детских досугов и праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Высшей целью и основным содержанием взаимодействия** между ДОУ и родителями (законными представителями) должен быть **ребёнок и его развитие**.

Стратегия взаимодействия предполагает непосредственное вовлечение родителей (законных представителей) как носителей ценного социокультурного опыта. Общеизвестно, что семья является не только местом первичной социализации, но и играет важнейшую роль в процессах образования. Именно в семье ребенок приобретает первичный опыт социальных

отношений, усваивает ценности, правила и нормы, развивает речь, осваивает первичные умения и навыки.

Взаимодействие предполагает непосредственное вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив. Поэтому потенциальные участники образовательных отношений могут проявить инициативу по ходу реализации образовательного проекта, приумножить варианты национальной игры, обсудить оформление майдана к предстоящему празднику «Сабантуй», выбрать язык воспитания и обучения, наиболее эффективные формы взаимодействия и многое др.

Семья является первичным институтом родного языка и культуры, который оказывает большое влияние на образование, социализацию, личностное развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому воспитателям, реализующим основную образовательную программу, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни семьи, её национальный состав, ценности и традиции, языковую ситуацию, а также уметь уважать и признавать способности и достижения родителей в вопросах воспитания и образования.

Тесное сотрудничество с семьей делает ее работу более успешной. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в иной жизненной среде. Обмен информацией между педагогами и родителями является основой для партнерства, то есть открытого сотрудничества обеих сторон в вопросах образования, развития, воспитания ребёнка, в том числе билингвального.

Взаимодействие с семьей по становлению и формированию двуязычия является предпосылкой для обеспечения полноценного развития ребёнка. Овладевшие двумя языками в раннем или дошкольном детстве, лучше успевают по математике, иностранным языкам в школе, оказываются успешными в дальнейшей жизни, более приспособленными к изменениям в обществе, становятся конкурентоспособными.

В системе дошкольного образования партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за развитие двуязычных детей. Партнерство подразумевает, что семья и ДОО равноправны, преследуют одну и ту же цель – воспитание здорового, успешного ребенка, знающего несколько языков и сотрудничают для её достижения.

Особенно важен диалог между воспитателем и семьей в случае отклонений в поведении ребенка или проблем в речевом развитии. Диалог позволяет совместно проанализировать поведение или языковые проблемы ребенка, выяснить их причины, возможности их решения. В диалоге осуществляется консультирование родителей по реализации индивидуальной траектории речевого развития ребёнка. Так, родителям, хорошо владеющим татарским языком, рекомендуется с ребенком разговаривать много, разнообразно, обогащать речь интонацией, постепенно расширяя словарный запас и повторяя одни и те же конструкции в различных ситуациях. Одно и то же слово необходимо использовать в разных контекстах, комментировать ситуацию и называть всё то новое, с чем встречается ребенок, сопровождать объяснением значения новых слов.

Немаловажным является фактор наличия у ребенка разных партнеров для общения – взрослых мужского и женского пола, детей младше или старше его, возможность ознакомиться с особенностями произношения звуков татарского языка, разными интонациями, тембром. А для эффективности речевого развития следует порекомендовать использовать такие вспомогательные средства, как телепередачи «Поём и учим татарский язык», «Күчтәнәч», аудиозаписи, иллюстрированные книги, детские спектакли, мультфильмы студии «Татармультфильм», киностудии «Союзмультфильм» и др.

В то же время не следует перегружать ребенка однотипными упражнениями, компьютерными играми, многократным чтением одной и той же книги, просмотром одних и тех же мультфильмов.

В случае, если ребенок отвечает на русском языке на реплику, сказанную на татарском, следует повторить эту реплику и ответить по-татарски. Не следует допускать смешение

языков. Исправлять ошибки в речи ребенка нужно ненавязчиво, естественно, переформулировав неправильно сказанное ребенком.

Чтобы поддержать речевое развитие ребенка, ученые советуют родителям выделять не менее 15 минут в день на общение с ним. Но это общение должно быть интересным и познавательным. Полезным будет чтение книг, детских журналов на двух языках с последующим обсуждением, просмотр мультфильмов с комментариями или домашний театр, ролевая или режиссерская игра, рассматривание фотографий, картинок с озвучиванием изображенных на них событий или их рисование. Именно речевое сопровождение специфически детских видов деятельности, общение родителей с детьми обогащают и совершенствуют речь.

Воспитателю необходимо выработать взаимоприемлемую позицию по формированию и развитию двуязычия, по возможности организовать кружок для родителей по изучению или поддержке языка. Отношение к двуязычию со стороны родителей должно быть позитивным. Необходимо всячески демонстрировать радость от того, что их ребёнок говорит, даже при ограниченном владении вторым языком, при этом они должны уделять пристальное внимание развитию своего родного языка, потому что именно в этом они могут помочь детям. А воспитателю следует поддержать семью в вопросах воспитания культуры речи.

Диалог с родителями необходим для выстраивания образовательных отношений, а также планирования образовательной деятельности. Знание педагогом особенностей семейного уклада доверенных ему воспитанников позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям культурное наследие татарского народа. Педагоги должны делиться информацией с родителями не только об успехах в языковом образовании, но и о проявлениях любознательности, интересах ребенка к истории, культуре, природе родного края. В этих условиях ситуативное взаимодействие способно стать настоящим партнерством.

Хорошие возможности для привлечения родителей предоставляет совместная проектная деятельность. Родители вправе принять участие в реализации проектов: в средней группе – «Мой дом», в старшей – «Учимся, играя», в подготовительной к школе группе – «Мы теперь большими стали, скоро в школу мы пойдем». Они могут участвовать в национальных праздниках «Сабантуй», «Науруз», Международном празднике родного языка, на встречах с актерами театра, детскими поэтами, редакторами журналов «Сабантуй», «Салават күпере», «Тылсымлы куллар» («Волшебные ручки»), внести вклад в увеличение фонда библиотеки и видеотеки Организации.

Только тесное сотрудничество Организации с семьей делает семейное двуязычие успешным и перспективным, а деятельность Организации эффективной и качественной.

#### План работы с родителями в старшей группе на 2020-2021 учебный год

Месяц	Совместные мероприятия	Стендовые консультации	Здоровые советы	Индивидуальные консультации
Сентябрь	Родительское собрание. Презентация «Для вас родители! Что такое ФГОС ДО?»	«Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?». «Ребёнок от 5 до 6 лет. Какой он?» «Воспитание художественной литературой»	«Как одевать ребенка в садик?» «Как нельзя наказывать детей? Чего избегать?». «Если ваш ребёнок леворукий»	«Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой» «Как избавить ребёнка от страхов?» «Как воспитывать у детей самостоятельность»

Октябрь	<p>Праздник Осени. «Ах, какая осень!» Организация конкурса поделок из природного материала «Осенняя ярмарка». Семинар – практикум: «Добрая семья прибавит разума-ума» Конкурс весёлых и находчивых «Уроки Светофорика!».</p>	<p>«Особенности речи детей 5-6 лет» «Развиваем речь во время прогулки» «Советы родителям по изучению татарского языка» «Воспитываем у детей любовь к родному поселку»</p>	<p>«Если ноги промокли» «Прививки» «Закаливание» «Все о витаминах. Осень»</p>	<p>«Роль семьи в воспитании детей». «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста». «Развиваем речь играя»</p>
Ноябрь	<p>Концерт ко Дню матери «Доброе сердце»  Круглый стол: «Юные исследователи»</p>	<p>«Учим математику дома» «10 «нельзя» для родителей!» «Экспериментальная деятельность детей дома». Памятка для родителей: «Что нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию». «Уроки безопасности»</p>	<p>«Правильное питание залог здоровья» «Часто ли лжет ребенок?» «Здоровье всему голова»</p>	<p>«Игрушки в жизни ребёнка», «Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»</p>
Декабрь	<p>Выставка новогодних поделок и игрушек. Новогодний праздник «Здравствуй, Новый год!»</p>	<p>«Внимание! Наступает зима!» «Новый год для детей: как устроить праздник», «Как с пользой провести новогодние праздники» «Безопасность детей в новогодние каникулы» ОБЖ. «Народные традиции, их роль в семейном воспитании»</p>	<p>«Профилактика гриппа и ОРВИ» «Зимние забавы на свежем воздухе» «Витаминный календарь. Зима»</p>	<p>«Зимние игры и развлечения». «Гендерное воспитание детей: мальчики и девочки - два разных мира» «Ребёнок один дома».</p>

<p><b>Январь</b></p>	<p>Совместное мероприятие с родителями «Что за прелесть эти сказки!» (КВН по сказкам А.С. Пушкина).</p>	<p>«Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Роль семьи в физическом воспитании ребенка» «Зимние травмы» «Безопасность на льду зимой и весной».</p>	<p>«Профилактика детского травматизма». «Здоровье детей зимой» «Как бороться с кариозом»</p>	<p>«Укрепляем иммунитет» «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?»</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p>Фотовыставка: «Мой папа». Родительское собрание «Основы семейного воспитания». Музыкально – спортивное развлечение «А, ну-ка, папы!»</p>	<p>«Сюжетно- ролевые игры в жизни ребёнка» «Роль отца в воспитании ребенка» «Какие мы папы» «Осторожно, гололёд!» «Растим любознательных» «Неполная семья. Особенности воспитания»</p>	<p>«Как не заболеть в садике» «10 важных правил как защитить здоровье детей зимой» «Подвижные игры-спутник жизни ребенка» «Нетрадиционные формы оздоровления детей»</p>	<p>«Как вырастить защитника» «Ребенок у экрана». «Запреты и ограничения» «Как снять эмоциональное напряжение у детей» «Дети и родители: мы разговариваем»</p>
<p><b>Март</b></p>	<p>Масленица «Проводы зимы!» Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя». Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!» Совместное создание в группе «Огород на окне». Праздник 8 Марта «Мамина улыбка»</p>	<p>«Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия (лечение маминой любовью)» «Какие мы мамы» «Детские конфликты» «Игры на внимание»</p>	<p>«Как предупредить весенний авитаминоз». «Витаминный календарь. Весна»</p>	<p>«Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в ваших руках» «Весенние игры на прогулке.» «Гиперактивность. Как с этим бороться»</p>
<p><b>Апрель</b></p>	<p>«День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка поделок «Наши скворечники» «День открытых дверей»</p>	<p>«Активность ребёнка- залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в семье» «Правила, дорожные твердо будем знать!». «Взрослый мир в детских мультфильмах» «Как отвечать на детские вопросы»</p>	<p>«Праздник здоровой улыбки». «Правила оказания первой помощи».</p>	<p>«Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах поселка». «Спортивная форма на занятиях физической культуры» «Воскресный день»</p>

<b>Май</b>	Приглашение родителей на итоговое ООД. Итоговое родительское собрание «Безопасность детей в летний период».	«Семейный климат» «Летний отдых с семьей» «Ребенок на дороге» «Чем и как занять ребенка дома»	«Тепловой и солнечный удар» «Кишечные инфекции»	«Должен ли ребенок упрячиться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка» «Умственное развитие ребенка»
<b>Июнь</b>	Татарский национальный праздник «Сабантуй»	«Профилактика детского травматизма» «Игры с водой на улице и дома» «Игры с песком»	«Закаливание ребенка» «Витаминный календарь. Лето» «Правильное питание – основа здоровья»	«Развивающие игры летом» «Животные дома: за и против»
<b>Июль</b>		«10 рецептов против жадности» «Изучаем дорожную азбуку» «Детские страхи могут испортить всю жизнь»	«Первая помощь при отравлениях ядовитыми растениями»	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» «Формирование у ребенка представления о времени»
<b>Август</b>		«Игра в жизни ребенка» «Разговор на равных» «Обязанности родителей»	«Осторожно! Ядовитые грибы!» «Зеленая аптека»	«Авторитет родителей» «Воспитание любви к родному краю в условиях семьи и ДОУ»

### Темы родительских собраний

### Темы родительских собраний

**СЕНТЯБРЬ. 1.** Презентация «Для вас, родители!». Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства. Психологические особенности детей 6 года жизни. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Познавательно-игровой конкурс «Зеленый свет!». Планирование деятельности по обучению дошкольников татарскому языку. Консультация для родителей «О значении изучения татарского языка». Безопасность в осенний период. Программа «Семьеведение» (видеоролик «Интернет дороге сына»). (Воспитатели, воспитатель (по обучению татарскому и русскому языкам) Саматова И.Р., педагог-психолог Беляева Е.И.)

**ЯНВАРЬ 2.** Основы семейного воспитания. Гармония семейных взаимоотношений. Посиделки «Я–семья–род–народ!». Консультация «Закаливающий эффект занятий плаванием». Безопасность в зимний, весенний период. (Воспитатели, инструктор по ф/к (бассейн) Исаева Н.А.)

**АПРЕЛЬ 3.** «Если ребенок плохо говорит...». Единство требований ДОУ и семьи. Игры и игровые упражнения для развития речи в условиях семейного воспитания. Безопасность детей в летний период. Программа «Семьеведение» (видеоролик «Семья, прежде всего»). (Воспитатели, педагог-психолог Беляева Е.И.)

## Социальный паспорт группы №11 «Детство»

Образование родителей				Категория семьи				Социальный статус родителей		
среднее	среднее специальное	неполное высшее	высшее	полная	неполная	многодетная	опекун	рабочий	служащий	безработный
3	8	1	16	16	2	2	-	17	16	6

## II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Условия реализации Программы

Условия реализации ООП составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" (далее СанПиН).

Реализация ООП осуществляется в подготовительной к школе группе *общеразвивающей* направленности.

Длительность пребывания детей в ДОУ при реализации основной общеобразовательной программы составляет полный день (12 часов в день).

При реализации программы педагогами организуется разные формы деятельности детей, как на территории ДОУ, так и в его помещении.

В состав **групповой ячейки** входят:

- **приемная** (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды),

- **групповая** (для проведения ООД, игр, занятий и приема пищи),

- **спальня** (для дневного сна с установкой индивидуальных кроватей по количеству детей в группе),

- **буфетная** (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды),

- **туалетная** (совмещенная с умывальной).

В помещении ДОУ есть:

- **дополнительные помещения для работы с детьми**, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (*музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, кабинет педагога-психолога, кабинет татарского языка*),

- **сопутствующие помещения** (медицинский кабинет, пищеблок, прачечная),

- **служебно-бытовые помещения для персонала**.

**Распорядок дня** включает:

- **прием пищи** определяется временем пребывания детей и режимом работы групп Питание детей организуют в помещении групповой ячейки;

- **ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 3-4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину (до обеда) и во вторую половину дня – (после дневного сна или перед уходом детей домой). При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ;

- **дневной сон**. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр; закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно;

- **самостоятельная деятельность детей** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов;

- **образовательная деятельность.**

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки**, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

➤ в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут.

**Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:**

➤ для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность (далее-НОД), проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

**Занятия по дополнительному образованию** (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста, которые недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Их проводят:

- для детей 6-го года жизни - не чаще 2 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут.

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

**Домашние задания воспитанникам ДОО не задают.**

**Каникулы.** В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебная НОД не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

**Общественно-полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

**Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Предусмотрен объем двигательной активности воспитанников 5-6 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций. Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

**Закаливание детей** включает систему мероприятий:

- в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.



Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

При **организации плавания** детей используются бассейн, отвечающий требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатации и качеству воды.

Продолжительность нахождения в бассейне в зависимости от возраста детей составляет:

- в старшей группе - 25 - 30 мин.

Таким образом, в соответствие с СанПиН, условиями реализации ООП в зависимости от их направленности есть **распорядок дня**, который включает:

- ✓ прием пищи (в соответствие с длительностью пребывания ребенка);
- ✓ ежедневная прогулка детей;
- ✓ дневной сон;
- ✓ самостоятельная деятельность детей;
- ✓ организованная образовательная деятельность;
- ✓ каникулы;
- ✓ общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- ✓ разные формы двигательной активности;
- ✓ закаливание детей;
- ✓ занятия по дополнительному образованию.

В соответствие с требованиями СанПиН режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

### 3.2. Психолого-педагогические условия

Для успешной реализации Программы обеспечены **психолого-педагогические условия**:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками (воспитателями)* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) *учебно-вспомогательными работниками (младшими воспитателями)* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

3) *иными педагогическими работниками*, вне зависимости от продолжительности: музыкальный руководитель, воспитатель (по обучению татарскому и русскому языкам), инструктор по физической культуре, инструктор по физической культуре (бассейн), педагог-психолог.

№ п/п	1	2
Ф.И.О.	Терехина Наталья Ивановна	Благодарова Ирина Владимировна
Национальность	рус	рус.
Ставка	1	1
Должность	воспитатель	воспитатель
Дата рождения	18.08.1965 г.	14.01. 1964 г.
Образование, (что и когда окончил, специальность)	Средне специальное, Нижнекамское педагогическое училище 1985 г  воспитатель в дошкольных учреждениях	Средне специальное, Нижнекамское педучилище 1983г. учитель начальных классов, профпереподготовка, КИУ(ИЭУП), 2016г.педагогика дошкольного образования.
Общий стаж	35	36
Педагогический стаж	35	36
Стаж в данной должности	35	29
Имеющаяся категория	первая	первая
Курсы (когда и где прошла)	2018, ГАОУ ДПО «ИРО РТ»	2018.ГАОУ ДПО «ИРО РТ» -
Планируемые курсы	2021	2021
Когда прошла аттестацию	2017	2017
Планируемая аттестация	2022	2022
Награды, год получения	Почетная грамота РУО 1995г., Почетная грамота Главы МО НМР 2009 год; Почетная грамота МБУ «УДО», 2015г. Поч.грамота НГПОРДО, 2015г. Поч.грамота МО НРТ,2017г.	Почетная грамота Главы МО «п.г.т. Кам.Поляны», 2007г. Почетная грамота МБУ УДО,2012г. Поч.грамота МБУ УДО, 2014г. Поч.грамота УДО, 2019г.
Темы самообразовательной работы	«Экскурсия - как средство экологического воспитания»	«Значение внедрения активных форм взаимодействия педагога и родителей в интересах ребенка»

Младший воспитатель: Занина Елена Леонидовна

Музыкальный руководитель – Спиридонова Разия Хакимовна

Воспитатель (по обучению татарскому и русскому языкам) – Саматова Изида Рашитовна

Инструктор по физической культуре – Кочетова Татьяна Евгеньевна  
 Инструктор по физической культуре (бассейн) – Исаева Надежда Алексеевна  
 Педагог-психолог – Беляева Екатерина Ивановна

### 3.4. Материально-техническое обеспечение

Материально-технические средства содержат большие потенциальные возможности.

**Рациональное использование компьютерно-технических средств позволяет повысить качество обучения детей татарскому языку, достичь воспитанниками планируемых результатов освоения Программы по всем образовательным областям. Поэтому обеспечение предусматривает электронные ресурсы:**

- компьютерно-технические средства: аудиосистема (музыкальный центр), телевизор, мультимедийное оборудование, проектор, принтер, ноутбук;

**Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:**

– демонстрации детям литературных, музыкальных произведений, познавательных, художественных, мультипликационных фильмов студии «Татармультифильм», киностудии «Союзмультифильм»;

– поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию вариативной части основной образовательной программы;

– предоставления информации о Программе всем заинтересованным лицам, а также широкой общественности;

– обсуждения с родителями (законными представителями) воспитанников проблем, связанных с реализацией и освоением Программы.

Для эффективной реализации программных задач необходимо использование специального оборудования, учебно-методических комплектов «Татарча сөйләшәбез».

Помещение	Вид деятельности, процесс	Оснащение
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
Групповая комната	Организованная образовательная деятельность Игровая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Столы</li> <li>• Стулья</li> <li>• Детская мебель</li> <li>• Игровая мебель.</li> <li>• Диван</li> <li>• Шкаф для настольных игр</li> <li>• Мольберт</li> <li>• Ноутбук</li> </ul>

#### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.– Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2019. - с.336
2. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
3. Ахмадиева Р.Ш., Воронина Е.Е, Минниханов Р.Н., Мустафин Д.М., Попов В.Н., Сахаров А.Н., Халиуллин И.А. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах. – Издание ГУ «НЦ БЖД», 2008.
4. Виноградова И.А. Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие. – М.: Айрис – пресс, 2009.

5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
7. Зарипова З.М. Непосредственно – образовательная деятельность в детском саду: методическое пособие для воспитателей детских садов – Казань, 2013.
8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
9. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Средняя и старшая группы. – М.: ТЦ СФЕРА, 2012.
10. Микляева Н.В. Социально – нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. Конспекты занятий. М.: Айрис-пресс, 2009.
11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
12. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.
13. Петрова В.И., Стульник Т.Д., Нравственное воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2008.
14. Севостьянова Е.О. Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет. – М.: ТЦ СФЕРА, 2010.
15. Сайкина Е.Г. Физкульт – привет минуткам и паузам. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2006.
16. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
17. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
18. Шаехова Р.К. Ступеньки к творчеству. – Казань, 2000.
19. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.

### **3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда в детском саду построена так, чтобы обеспечить полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

#### **Образовательная среда по ФГОС гарантирует:**

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством и прилегающими территориями (участки, огород).

#### **РППС обеспечивает и гарантирует:**

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

**РППС создается педагогами** для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

**РППС должна быть:**

- 1) **содержательно-насыщенной** – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) **трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) **полифункциональной** – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) **доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5) **безопасной** – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

*Предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности: двигательной, включая формы активности с учетом традиций региона, игровой (народная подвижная, хороводная игры), коммуникативной (общение на татарском и русском языках), познавательно-исследовательской (исследование и познание культурных богатств, природы родного края), восприятия детской литературы, народного фольклора, изобразительного творчества, включая татарское декоративно-прикладное искусство, конструирования, музыкального творчества (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений татарских композиторов, пение татарских песен, исполнение татарских танцев, игра на народных музыкальных инструментах).*

РППС учитывает **целостность образовательного процесса в ДОУ**, заданную Стандартом в образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах и др.), создаются условия для общения и совместной

деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей. Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ДОУ обеспечена **доступность** предметно-пространственной среды для воспитанников.

Предметно-пространственная среда **обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.** Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В ДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной и мелкой моторики и содействия двигательной активности. В ДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда **обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.**

Предметно-пространственная среда **обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.**

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда **обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей** (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород и др.).

Предметно-пространственная среда **обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.** Помещения ДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

#### **Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат**

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>РПС</b>		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организованная образовательная деятельность</li> <li>▪ утренняя гимнастика</li> <li>▪ досуговые мероприятия</li> <li>▪ праздники</li> <li>▪ Театрализованные представления</li> <li>▪ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Музыкальный центр, приставка SD, мультимедийная установка,</li> <li>▪ Пианино</li> <li>▪ Детские музыкальные инструменты</li> <li>▪ Различные виды театра, ширмы</li> <li>▪ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>

Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организованная образовательная деятельность</li> <li>▪ утренняя гимнастика</li> <li>▪ досуговые мероприятия</li> <li>▪ праздники</li> <li>▪ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>▪ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>▪ Спортивные модули</li> </ul>
Кабинет татарского языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организованная образовательная деятельность</li> <li>▪ Игровая деятельность;</li> <li>▪ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>▪ Индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Учебно-методические комплекты по изучению государственных языков РТ</li> <li>▪ Мультимедийное оборудование</li> <li>▪ Государственная символика</li> <li>▪ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>▪ Детская художественная литература</li> </ul>
Кабинет по изучению ПДД	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организованная образовательная деятельность</li> <li>▪ Игровая деятельность;</li> <li>▪ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>▪ Индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>▪ Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>▪ Дорожные знаки</li> <li>▪ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>▪ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Медицинский кабинет</li> <li>▪ Изолятор</li> <li>▪ Процедурный кабинет</li> </ul>
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Стенды для родителей</li> <li>▪ Стенды для сотрудников</li> </ul>
Участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Прогулки, наблюдения;</li> <li>▪ Игровая деятельность;</li> <li>▪ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>▪ Трудовая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>▪ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>▪ Физкультурная площадка.</li> <li>▪ Площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>▪ Цветники. Экологическая тропа</li> </ul>
Спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Спортивное оборудование</li> <li>▪ Оборудование для спортивных игр</li> </ul>
<b>РППС в группах</b>		
Развивающий	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оборудование для ходьбы, бега,</li> </ul>

центр «Физкультурный уголок»	индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	равновесия <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Для прыжков</li> <li>▪ Для катания, бросания, ловли</li> <li>▪ Для ползания и лазания</li> <li>▪ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>▪ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Развивающий центр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Календарь природы (подг. гр)</li> <li>▪ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>▪ Сезонный материал</li> <li>▪ Паспорта растений</li> <li>▪ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>▪ Макеты</li> <li>▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>▪ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>▪ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>▪ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>▪ Природный и бросовый материал</li> <li>▪ Материал по астрономии (подг. гр)</li> </ul>
Развивающий центр «Уголок игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>▪ Дидактические игры</li> <li>▪ Настольно-печатные игры</li> <li>▪ Познавательный материал</li> <li>▪ Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
Развивающий центр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Напольный строительный материал;</li> <li>▪ Настольный строительный материал</li> <li>▪ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>▪ Конструкторы с металлическими деталями – старший возраст</li> <li>▪ Транспортные игрушки</li> <li>▪ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Развивающий центр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> <li>▪ Предметы- заместители</li> </ul>



Развивающий центр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>▪ Макеты перекрестков, районов города</li> <li>▪ Дорожные знаки</li> <li>▪ Литература о ПДД</li> </ul>
Развивающий центр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Государственная символика</li> <li>▪ Образцы русских и татарских костюмов</li> <li>▪ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>▪ Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>▪ Предметы русского и татарского быта</li> <li>▪ Детская художественная литература</li> </ul>
Развивающий центр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>▪ Наличие художественной литературы</li> <li>▪ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>▪ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>▪ Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</li> <li>▪ Тематические выставки</li> </ul>
Развивающий центр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ширмы</li> <li>▪ Элементы костюмов</li> <li>▪ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>▪ Предметы декорации</li> </ul>
Развивающий центр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>▪ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>▪ Наличие цветной бумаги, картона</li> <li>▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>▪ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>▪ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>▪ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>▪ Альбомы – раскраски</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> </ul>
Развивающий центр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детские музыкальные инструменты</li> <li>▪ Портреты композиторов (старший возраст)</li> <li>▪ Магнитофон</li> <li>▪ Набор аудиозаписей</li> <li>▪ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>▪ Игрушки – самоделки</li> <li>▪ Музыкально – дидактические игры</li> <li>▪ Музыкально – дидактические пособия</li> </ul>

### Требования к уголкам по этнокультурной составляющей регионального компонента (ЭКС РК)

Образовательные области	Оснащение
<b>Социально–коммуникативное развитие</b>	<p>Куклы, в национальных костюмах народов Поволжья;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- народные игрушки (актюбинские и шемордановские);</li> <li>- игровые маркеры для организации сюжетных игр («Семья», «В деревне», «Кухня», «Кафе», «Путешествие по городу...» и др.);</li> <li>- кукольная кровать (бишек);</li> <li>- комплект постельного белья и кухонных принадлежностей с элементами татарской вышивки;</li> <li>- кухонный инвентарь: столовая и чайная посуда, деревянные расписные ложки, глиняный кувшин, медный самовар, кумган, ведра с коромыслом, скалка, доска для раскатывания теста, и др.;</li> <li>- мучные изделия из соленого теста (вак бэлиш, перемяч, чак-чак и др.);</li> <li>- предметы ряженья (тюбетейка, платок, камзол, калфак и др.);</li> <li>- картотека народных пословиц и поговорок.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Матрешка пятикукольная, расписанная национальным орнаментом; наглядный познавательный материал (иллюстрации-карточки, электронная картотека, презентации Power Point, лэпбуки, коллекции, видеосюжеты);</li> <li>- национальные костюмы народов Поволжья, включая обувь, головной убор, украшения (иллюстрации – карточки, электронная картотека);</li> <li>- коллекция тканей, используемых при изготовлении национального костюма;</li> <li>- предметы национального быта;</li> <li>- книга «Национальная татарская кухня»;</li> <li>- фотоальбомы, буклеты, иллюстрированные книги с изображением достопримечательностей столицы РТ – города Казани;</li> <li>- фотоальбомы с изображением городов РТ, их достопримечательностями, памятными местами, градообразующими предприятиями (Казань – «Казаньоргсинтез», Набережные Челны – «КАМАЗ», Нижнекамск – «Нижнекамскшина», Чистополь – часовой завод «Восток», Зеленодольск – «Завод имени Серго» (компания POZIS) и др.);</li> <li>- комплект костюмов по профессиям (инженер, нефтяник, строитель и др.);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- геральдические знаки Республики Татарстан и Российской Федерации (флаг, герб, гимн);</li> <li>- комплекты портретов Президентом РФ, РТ, мэра города;</li> <li>- комплекты портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и др. выдающихся личностей республики;</li> <li>- фото-видео материалы, книги о подвигах героев Великой Отечественной войны (М.Джалиль, М.П.Девятаев, Г.Гафиатуллин, П.М.Гаврилов, Н.Г.Столяров и др.);</li> <li>- фотоальбомы, наборы открыток, видеосюжеты, презентации исторических памятников, музеев, улиц родного города (села), событий прошлого;</li> <li>- наглядные материалы, относящиеся к праздничным обычаям народов, населяющих РТ (Каравон-русский народный праздник в РТ, Сабантуй-праздник плуга и др.);</li> <li>- «Большой детский атлас»;</li> <li>- глобус;</li> <li>- географическая карта, на которой обозначено положение РТ (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волги и ее притоков Камы, Свияги, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилище, озеро Кабан, озера и реки окрестностей), крупные города РТ (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Зеленодольск, Лениногорск, Набережные Челны, Нижнекамск, Чистополь и др.);</li> <li>- документальные (познавательные, развивающие) фильмы для детей о животных и растениях региона;</li> <li>- набор репродукций картин о природе родного края («Весенние кружева», Р. Исмагилов; «Зеленые кружева», «Осенние кружева», Х. Якупов и др.);</li> <li>- гербарий растений родного края (деревья – дуб, липа, сосна, осина, ель, клен и др.; цветущие травы (лекарственные) – зверобой, душица, крапива, душистая мята и др.; полевые и луговые цветы – василек, ромашка, колокольчик, клевер, фиалка луговая и др.), коллекция семян, плодов растений;</li> <li>- иллюстрации лесных (луговых) ягод (земляника лесная, клубника луговая, малина, черника и др.);</li> <li>- муляжи овощей, фруктов, грибов;</li> <li>- иллюстрации с изображением домашних животных (корова, лошадь, овца, коза, собака, кошка и др.);</li> <li>- картинки с изображением домашних птиц (петух, курица, цыпленок, утка, гусь, индюк и др.);</li> <li>- иллюстрации с изображением животных, обитающих в регионе (волк, лисица, еж обыкновенный, белка, лось, медведь, рысь, лесная куница, заяц-беляк, заяц-русак и т.д.);</li> <li>- иллюстрации с изображением зимующих птиц (сорока, ворона, синица, воробей, дятел, тетерев, глухарь, филин, сова и др.);</li> <li>- иллюстрации с изображением перелетных птиц (ласточка, скворец, грач, иволга, кукушка, жаворонок, соловей и др.);</li> <li>- иллюстрации с изображением водоплавающих птиц, (чайка, лебедь, гусь, утка, цапля и др.);</li> <li>- иллюстрации с изображением пернатых хищников (сокол-сапсан, ястреб, сип белоголовый, гриф черный, орёл степной, беркут, коршун и др.);</li> <li>- набор фигурок животных и птиц;</li> <li>- Красная книга Республики Татарстан;</li> <li>- детские энциклопедии;</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоальбомы для рассматривания экспонатов музеев (Национальный музей РТ, Музей-заповедник «Казанский Кремль», Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник, Литературно-мемориальный музейный комплекс Г.Тукая и др.);</li> <li>- документальные (развивающие, познавательные) фильмы для детей, наглядные пособия об истории города Казани;</li> <li>- документальный фильм для детей, наглядные пособия с изображением достопримечательностей остров – града Свяжск;</li> <li>- документальный фильм для детей, наглядные пособия с изображением достопримечательностей древнего города Булгар.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Татарско-русский словарь, русско-татарский словарь, словарь синонимов и др.;</li> <li>-демонстрационный и раздаточный материал УМК «Татарча сөйләшәбез»;</li> <li>- рабочие тетради для самостоятельной работы детей;</li> <li>- детская библиотека (малые фольклорные жанры, татарские народные сказки, стихи татарских поэтов, сказки и рассказы татарских писателей и т.д.);</li> <li>- комплект компакт дисков с аудио и видеозаписями татарских народных сказок;</li> <li>- печатная и/или электронная библиотека для взрослых;</li> <li>-портреты детских писателей, поэтов, художников-иллюстраторов Республики Татарстан;</li> <li>-мультфильмы студии «Татармультфильм», киностудии «Союзмультфильм»;</li> <li>- предметные, сюжетные, разрезные картинки;</li> <li>- картотека словесных игр «Лишнее слово»;</li> <li>- настольные игры («Лото», «Домино», «Третий лишний», «Четвертый лишний» и др.);</li> <li>- развивающие игры («Найди по описанию», «Найди пару», «Переводчики», «Цепочка слов» и др.);</li> <li>- пальчиковые игры;</li> <li>- атрибуты к театрализованным, режиссерским играм, импровизациям; маски, полумаски;</li> <li>- алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, материалы для создания интеллект-карт, мнемотаблицы для заучивания стихов, придумывания загадок;</li> <li>- иллюстрации к татарским народным сказкам;</li> <li>- набор репродукций татарских художников, иллюстрирующих книги для детей (Б.Альменов, Ф.Аминов, В.Булатов, Б.Урманче, Ю.Валиахметов, Р.Шамсетдинов, Л.Фаттахов и др.)</li> <li>- набор репродукций картин татарских художников, описывающих общественные явления («Сабантуй», Л.Фаттахов, «Бабушкины истории», Ш.Нигмат и др.).</li> </ul>
<b>Художественно–эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Комплект компакт-дисков с татарскими народными танцевальными мелодиями для детей с 3-7 лет «Шома бас»;</li> <li>- комплект компакт-дисков с татарскими народными песнями, песнями в детском исполнении, музыкальными произведениями татарских композиторов и т.д.;</li> <li>-музыкальные инструменты (или иллюстративный материал, звукозаписи): домбра, кубыз, мандолина, курай, гармонь, тальянка и др.;</li> <li>- видеозапись Государственного ансамбля песни и танца РТ;</li> <li>- видеозаписи детских хореографических и вокальных ансамблей республики;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект портретов композиторов, художников, скульпторов, режиссеров, актеров театра, знаменитых певцов артистов РТ;</li> <li>- комплект костюмов для исполнения танцев народов Поволжья;</li> <li>- комплект костюмов для импровизаций, театрализованных представлений;</li> <li>- набор для составления цветочно-растительного орнамента татарского декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- иллюстрации (печатные и электронные) народных промыслов республики;</li> <li>- дидактические игры (в т.ч. электронные) «Укрась тюбетейку» (ичиги, фартук, платок и т.д.);</li> <li>- дидактическая игра «Лото» («Музыкальные инструменты», «Орнаменты» и др.);</li> <li>- разрезные картинки (предметные, сюжетные);</li> <li>- комплект раскрасок;</li> <li>- комплект силуэтов предметов одежды, быта, архитектурных ансамблей для самостоятельной деятельности;</li> <li>- кукольный театр;</li> <li>- видеозаписи передач «Кучтэнэч», «Поем и учим татарский язык».</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Картотека игр народов Поволжья;</li> <li>- атрибуты для национальных игр-соревнований (мешки, длинные палки, горшки, полотенца, ведра с коромыслами, ложки и др.);</li> <li>- картотека игр из цикла «Сабантуй»;</li> <li>- мультипликационные фильмы о пользе здорового образа жизни, про здоровое питание;</li> <li>- печатные и/или электронные наборы демонстрационных материалов о видах спорта и известных спортивных командах: по хоккею «Ак барс», по футболу «Рубин», по баскетболу «Уникс», по волейболу «Зенит», «Динамо» и т.д.</li> <li>- видеофильмы о XXVII Всемирной летней Универсиаде-2013г., XVI чемпионате мира по водным видам спорта–2015г., Кубка конфедераций по футболу в России-2017г., Чемпионате мира по футболу-2018г. и др.</li> </ul>

### **Требования к уголкам «Туган жирем Татарстан»**

Дети дошкольного возраста, изучающие татарский и русские языки, осваивают его в условиях искусственно созданной языковой среды. Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и предметно-развивающую среду ребенка. В детском саду создан кабинет для занятий татарским языком. В нём имеются государственные символы РТ и РФ, фотографии с изображением главных достопримечательностей родного города, столицы, красочные альбомы татарского (русского) декоративно-прикладного искусства, развивающие игры, проекты, игрушки-герои татарских сказок, детская художественная литература, аудио-, видеозаписи и т. Д. Научиться говорить на татарском языке – это не только выучить слова и выражения, но и научиться жить в другом культурном пространстве. Изучение другого языка – это и знакомство с другой культурой, с праздниками и обычаями другого народа, сказками, детскими играми и фольклором. Таким образом, в понятие языковой среды, добавляется слово *культурная*.

<b>Группы с обучением и воспитанием на татарском языке</b>	<b>Группы с обучением и воспитанием на русском языке</b>
<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья</b>	

<b>(этнокультурное региональное составляющее)</b>	
1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал.	1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал.
2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
3. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, 5-6 иллюстраций в формате А-4, информация к ним).	3. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, 5-6 иллюстраций в формате А-4 информация к ним).
4. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани.	4. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани.
5. Информационный и наглядный материал о РТ (4-х городов, животный, растительный мир).	5. Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир).
6. Информационный материал о России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для изобразительной деятельности, дидактические игры, подвижные игры народов РТ)	6. Информационный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для изобразительной деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, их произведения (по программе), татарские, русские народные сказки.	7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, перевод их произведений и татарские народные сказки.
8. Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак	8. Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак
9. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры).	9. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например: 1. «Составь узор» (на блюдце, чашке). 2. «Найди пару» (орнаменты домино). 3. «Найди и назови» (орнамент). 4. «Украсть тубетейку и калфак».
<b>Закрепление пройденного материала УМК</b>	
<b>Материалы</b>	<b>Материалы</b>
по обучению детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 5-6 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж.	по обучению русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 5-6 лет “Татарча сөйләшәбез” (Говорим по-татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С. и др.
1. CD – диск «Туган телдә сөйләшәбез» 5-6 лет.	1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез», к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
2. Иллюстрации, картины к УМК «Туган телдә сөйләшәбез».	2. Предметные картины к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК «Туган телдә сөйләшәбез».	3. Дидактические, настольные, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
<b>Материалы</b>	4. Рабочие тетради для детей 5-6 лет к

по обучению детей татарской национальности русскому языку – УМК для детей 5-6 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М.	проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
1. Иллюстрации, картины к УМК «Изучаем русский язык».	5. Анимационные сюжеты к проекту «Уйный – уйный үсәбез» - «Играя растём».
2. Дидактические, настольные, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК «Изучаем русский язык».	
3. Рабочие тетради для детей 5-6 лет «Изучаем русский язык».	
<b>Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья</b>	
1. Вновь созданные мультфильмы объединения « Татармультфильм».	
2. Мультфильмы, созданные по произведениям Габдуллы Тукая.	
3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях) 4. DVD, CD – материалы, поступившие с Министерства РТ.	
5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок», созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.	
<b>На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ <a href="http://mon.tatarstan.ru/">http://mon.tatarstan.ru/</a> в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.</b>	

### 3.6 Комплексно – тематическое планирование работы с детьми

Месяц	Неделя	ФГОС	ЭКС РК	УМК
<b>Сентябрь</b>	1 неделя	Наш город.	Заучивание стихотворения «Мой город»	«Мой дом» Словарная работа:әй, эти, эни,әби, бабай, кыз,малай, эт, песи.
	2 неделя	Осень.	Чтение сказки А.Алиша «Два петуха» Пальчиковая игра «Пальчики» Тат.под. игра «Скок – перескок»	«Кого нет?(Кем юк?)» Словарная работа:эти, эни,әби, бабай, кыз,малай, эт, песи.
	3 неделя	Осень (овощи)	Беседа «Наш огород» Экскурсия на огород Труд «Уборка урожая» Тат.под. игра «Продаем горшки»	«Гостинец от зайца» Словарная работа: куян, кишер, кәбестә, бәрәңге, баллы.
	4 неделя	Осень (сад-огород)	Чтение стихотворения Г.Тукая «Осень». Дид. игра «Собери орнамент» (растительный узор). С/р игра «В деревню к бабушке».	«Волшебная корзина» (Серле кәрзин). Словарная работа: ничә? Сана, рәхмәт, кишер, кәбестә, бәрәңге, эти, эни, әби, бабай, кыз, малай, эт, песи.
<b>Октябрь</b>	1 неделя	Хлеб – всему голова	Беседа «Хлеб – всему голова». Чтение татарских народных пословиц	«Красивый сад» Словарная работа: бакча, алма, баллы, тәмле, сары, яшел, кишер, кәбестә, бәрәңге.

	2 неделя	В мире животных	Чтение тат.нар.сказки «Глупый волк» (перевод Р.Ахмета) Тат.под. игра «Волк и дети»	«Учимся считать». (Санарга өйрәнэбез). Словарная работа: ничэ? Сана, кишер, алма, кил эле, матур, бакча. Нэрсэ? Ничэ? Нинди?
	3 неделя	Все работы хороши	Беседа «Любой труд в почете». Экскурсия в библиотеку Чтение стихотворения Э.Шарифуллина «Хочу быть шофером» Дид. игра «Профессии»	«Мир цвета». (Төсләр дөнъясы) Словарная работа: кызыл, сары, яшел.
	4 неделя	Всемирный день мультфильмов	Просмотр мультфильмов на татарском языке. Раскрашивание героев мультфильмов. Дид. игра «Оденем куклу Алсу в татарский национальный костюм»	Анимационный сюжет «Кто не работает, тот не есть» («Кем эшләми, шул ашамый»). Словарная работа: -Мә, кәбестә ю. Кәбестә пычрак. -Юк, мин кечкенә. Мин уйныйм. Сикер, кем эшләми, шул ашамый
	5 неделя	Красота в жизни, в природе, в искусстве	Рассматривание иллюстраций к произведениям татарских писателей. Слушание МР 3 записи «Попляши»	«Любим играть» Словарная работа: уенчыклар, туп, курчак, аю, куян, машина, уйна.
Ноябрь	1 неделя	Моя Родина	Разучивание стихотворения «Моя Родина – Татарстан» Просмотр альбома «Исторические места Свяжска и Болгар» Дид. игра «Собери флаг»	«И играем, и поём». Уйныйбыз да, жырлыйбыз да. Словарная работа: нэрсэ бар?
	2 неделя	Щедрые дары природы	Беседа «Лес угощает своими дарами» Хороводная игра «Огород»	«Продукты питания» (Ашамлыклар) Словарная работа: аш, ботка.
	3 неделя	Добро пожаловать (Всемирный день приветствий)	Беседа «Давайте жить дружно» (дружба народов) Словесная игра «Говори вежливо» Дид. игра «Что такое хорошо и что такое плохо» Чтение тат.нар.сказки «Жадный бай»	«Медведь пришёл в гости». Словарная работа: өч туп, ике куян, кишер, бер аю, бер курчак, кыяр, кәбестә, суган, зур туп, песи, эт, кашык, тәлинкә.
	4 неделя	Главное слово «мама» (День матери)	Пальчиковая игра на тат.языке «Семья» Чтение тат.нар.сказки «Три дочери»	День рождение Алсу (Алсуның туган көне) Словарная работа: Бит. Бу кашык. Кашык зур, матур, сары.



			Разучивание пословиц и поговорок о матери.	Бу тэлинкэ. Тэлинкэ кечкенэ, чиста, зэңгэр. Ботка тэмле. Чынаяк, тэлинкэ, кашык.
Декабрь	1 неделя	Зима.	Разучивание стихов о зиме на русском и татарском языках. Словесная игра «Назови родственные слова» (снег-снежные, лед-ледяной и т.д.)	«Мы одеваемся» (Без киенэбез) Словарная работа: Нэрсэ кирэк, бик матур, зэңгэр, сары, кызыл, үлмэк, чалбар.
	2 неделя	Зимующие птицы.	Беседа «Зимующие птицы» Загадывание загадок о зимующих птицах. Рассматривание книги «Камские Поляны» Тат. под. игра «Продаем горшки»	Анимационный сюжет «Весёлые игрушки» (Шаян уенчыклар) Словарная работа: Бу нэрсэ, курчак, куян, аю, яратам, зэңгэр, кызыл. -Курчак, кил монда. Күлмэк пычрак, сал. Мэ, чиста күлмэк, ки
	3 неделя	Зимние забавы	Чтение рассказа «Санки». Под. игра «Два Мороза» Прослушивание МР 3 записи «Татарская народная музыка» Консультация для родителей «Народные традиции, их роль в семейном воспитании»	«Добрый день». (Хэерле көн!) Словарная работа: бит, кул, хэерле көн, өстэл, урындык, карават.
	4 неделя	Здравствуй праздник Новый год	Проведение новогоднего карнавала. Под. игра «Кыш Бабай» Чтение Г. Зайнашева «Пришла зима». Просмотр слайд-шоу «Иллюстрации к сказкам Г. Тукая»	«Маша и три медведя» (Маша һәм өч аю) Словарная работа: Бу өйдә кем яши? Зур урындык эйбэт түгел. Кечкенэ урындык эйбэт. Миңа аш кирәкми. Мин ботка яратам. Бу ботка. Ботка тэмле. Яшел карават зур. Сары карават зур. Кечкенэ түгел. Кызыл урындык матур, кечкенэ. Син кем?
Январь	1 неделя	Каникулы		
	2 неделя	Родной поселок	Экскурсия по зимнему поселку. Рассматривание книги «Камские Поляны» Чтение тат. нар. сказки «Лесные разбойники» Просмотр мультфильмов на татарском языке.	«Накрываем на стол» Словарная работа: чынаяк, тэлинкэ, кашык, зэңгэр, кызыл, сары, яшел.
	3 неделя	В здоровом теле – здоровый дух	Экскурсия в спорткомплекс «Батыр»	«День рождения куклы». (Курчакның туган көне). Словарная работа: матур

			Рассматривание альбома «Спорт» Спортивное соревнование с родителями.	туп, зур машина, тэмле чэй, кызыл алма. Кем анда? Мә, яшел туп (матур курчак, зур аю, кечкенә куян). Кил монда, утыр. -Нәрсә кирәк? – Чэй (алма, ботка, аш) кирәк.
	4 неделя	Животный мир зимой	Рисование татарских беседа «Жизнь животных зимой» Словесная игра «Птицы, звери, рыбы» Чтение тат.сказки «Лиса, еж и ежиха»	«Кто что любит?» (Кем нәрсә ярата?) Словарная работа: -Син кем?–Мин куян (песи, аю, эт). - Мә, сөт эч-Сөт тэмле. Мин сөт яратам. - Мә, алма (ипи, кишер) аша-Алма тэмле. Мин алма яратам. -Бу нәрсә?-Бу ипи. -Нинди ипи?-Ипи тэмле, баллы.
	5 неделя	Дом. Профессии на стройке.	Русские пословицы и поговорки. Дид. игра «Профессии»	«Растём играя» (Уйный-уйный үсәбез). Словарная работа:нәрсә бар? Бар. Юк.
<b>Февраль</b>	1 неделя	Доброта спасет мир	Беседа о дружбе «Урок дружбы» Чтение рассказа «Воспитанный ребенок»	«Готовим подарок».(Бүләк эзерлибез). Словарная работа: продукты питания, игрушки, одежда.
	2 неделя	Моя семья	Беседа «Моя семья» Рассматривание альбомов «Моя семья» Чтение татарских пословиц о семье.	Повторение. «Говорим по-татарски». Словарная работа: кишер, суган, кәбестә, бәрәңге, помидор, кыяр, кирәк, нәрсә кирәк? Нинди?
	3 неделя	Защитники Отечества	Беседа «Защитники Отечества» Рассматривание набора «Наша военная техника» Дид. игра «Военная техника» Развлечение ко Дню Отечества.	«Без уйныйбыз» «Мы играем». Словарная работа:Йөгер,сикер,уйна,жырла ,бие,нәрсә кирәк? Нинди? Ничә?
	4 неделя	Прощание с зимой	Беседа «Зима прошла» Просмотр мультфильма на татарском языке. Рассматривание альбома «Народные мастера Татарстана»	Повторение. «Говорим по-татарски». Словарная работа: күлмәк, чалбар, ки, сал.
<b>Март</b>	1 неделя	Любовь и уважение к матери	Беседа «Мужчины и женщины в семье» Чтение А.Хасанов «Мама сказала» Заучивание стиха Р.Миннуллина «Сын и мама»	«Мы одеваемся»(Без киенәбез). Словарная работа: Нәрсә кирәк, бик матур,зәңгәр, сары, кызыл, үлмәк, чалбар.

			Дид. игра «Помоги маме расставить мебель»	
	2 неделя	Неделя национальной культуры	Беседа «Культура и традиции татарского народа» Слушание МПЗ «Счастливое детство» С/р игра «День рождения у куклы Алсу» Пословицы о фольклоре	«Медведь пришёл в гости». Словарная работа: өч туп, ике куян, кишер, бер аю, бер курчак, кыяр, кәбестә, суган, зур туп, песи, эт, кашык, тәлинкә.
	3 неделя	К нам весна шагает	Чтение стиха Р.Валеевой «Весна пришла» Загадки про игрушки Тат.под. игры «Продаем горшки», «Серый волк» Игра «Магазин»	«Волшебная корзина»(Серле кәрзин). Словарная работа:ничә? Сана.
	4 неделя	Театральная студия	Чтение Ш.Галиев «Конфеты есть не буду» Пальчиковый театр Настольный театр «Шалкан»	«Учимся считать».(Санарга өйрәнәбез). Словарная работа: ничә? Сана, кишер, алма, кил эле, матур, бакча. Нәрсә? Ничә? Нинди?
Апрель	1 неделя	Птицы – наши крылатые друзья	Беседа «Птицы нашего края» Дид. игра «Чего не стало» Дид. игра «Что изменилось»	«Мир цвета». (Төсләр дөнъясы) Словарная работа:кызыл, сары, яшел, куян, курчак, аю, кишер, кыяр, кәбестә, суган.
	2 неделя	Книга – источник знаний	Чтение Р.Валиева «Я мечтаю стать певицей» Сказка С.Гильмутдинова «Котенок, который любил ходить в гости» Концерт для кукол Слушание МПЗ	«И играем, и поём».Уйныйбыз да, жырлыйбыз да. Словарная работа:нәрсә бар?, жырла, жырлый, бие, бии, биим.
	3 неделя	Звездное небо	Чтение Б.Рахмат «На Сабантуе» Пословицы и поговорки о труде Чтение стиха Ш.Галиев «Батыр Сабантуя», Р.Курбан «Игры разные» Тат.под. игры «Горшки», «Бег в мешках»	«Продукты питания» (Ашамлыклар) Словарная работа:аш, ботка, куян, курчак, аю, туп, сары, яшел, кызыл, зәңгәр.
	4 неделя	День Космонавтики	Дид. игра «Чего не стало»	«Любим играть» Словарная работа: жырла,

			Чтение З.Нури «Буду полярником» Слушание МПЗ «Львенок»	жырлый, бие, бии, биим.
	5 неделя	Пирамида здоровья (Всемирный день здоровья)	Беседа «Как сохранить здоровье» Чтение стиха Ш.Галиев «Слабак здоровяк» Пальчиковая игра на тат.языке «Семья»	«Любимая игрушка» Словарная работа: хәерле көн, нәрсә кирәк, күлмәк, чалбар, сарафан.
<b>Май</b>	1 неделя	Весенний калейдоскоп	Чтение стиха Р.Мингалим «Земля цветов» Просмотр мультфильмов на татарском языке Дид. игра «Необычные цветы»	«Медведь пришёл в гости» (Аю кунака килгән) Словарная работа: өч туп, ике куян, кишер, бер аю, бер курчак, кыяр, кәбестә, суган, зур туп, песи, эт, кашык, тәлинкә, рәхмәт, ничә, сана.
	2 неделя	День Победы.	Чтение стиха Р.Валеев «День победы» Танцевальная тат.игра «Карусель» Чтение стиха Р.Миннуллин «Май идет!»	День рождение Алсу (Алсуның туган көне) Словарная работа: Бит. Бу кашык. Кашык зур, матур, сары. Бу тәлинкә. Тәлинкә кечкенә, чиста, зәңгәр. Ботка тәмле, чынаяк, тәлинкә, кашык, туп, курчак, аю, куян, сикерә.
	3 неделя	Азбука дорожных знаков	Чтение стиха Э.Шарифуллина «Хочу быть шофером» Дид. игра «Цвета нашего флага» Настольная игра «Дорожные знаки»	«Растём играя» (Уйный-уйный үсәбез). Словарная работа: нәрсә бар? Бар, юк, кызыл, сары, яшел, балалар, малай, кыз.
	4 неделя	Мир растений	Пальчиковая игра «Бу бармак...» Муз.игра «Угадай, что звучит»	«Готовим подарок». (Бүләк эзерлибез). Словарная работа: әби, бабай, әти, әни, мин, продукты, игрушки, одежда.

**План праздников и развлечений**  
**Музыкальный руководитель: Спиридонова Разия Хакимовна**

1.	Развлечение ко Дню знаний	Сентябрь
2.	Праздник осени «Ах, какая осень!»	Октябрь
3.	Концерт ко Дню матери «Доброе сердце»	Ноябрь
4.	Новогодний праздник «Здравствуй, Новый год!»	Декабрь
5.	Прощание с ёлочкой	Январь
6.	Музыкально – спортивное развлечение «А, ну-ка, папы!»	Февраль
7.	Праздник 8 Марта «Мамина улыбка»	Март
8.	Фольклорное развлечение «Проводы зимы»	Март
9.	Развлечение «День смеха»	Апрель
10.	Праздник «Знаете, каким он парнем был...», посвященный Дню космонавтики	Апрель
11.	Музыкально-литературная композиция «Весна Победы!»,	Май

	посвященная 76-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне	
12.	Праздник «Люблю тебя, моя Республика!», посвященный 101-годовщине образования ТАССР	Май
13.	Концертно-игровая программа ко Дню защиты детей «Детство»	Июнь
14.	Татарский национальный праздник «Сабантуй»	Июнь

**План праздников и развлечений  
Инструктор по физической культуре: Кочетова Татьяна Евгеньевна**

1.	Развлечение «Осенние старты»	Сентябрь
2.	Развлечение «Будем спортом заниматься»	Октябрь
3.	Развлечение «Физкульт – привет!»	Ноябрь
4.	Развлечение «Путешествие на планету «Здоровье»	Декабрь
5.	Развлечение «Зимняя эстафета»	Январь
6.	Развлечение «Маленькие Защитники»	Февраль
7.	Развлечение «Молодцы – удалцы!»	Март
8.	Развлечение «День Здоровья»	Апрель
9.	Развлечение «Здравствуй солнце, здравствуй лето!»	Май
10.	Татарский национальный праздник «Сабантуй»	Июнь

**План работы инструктора по физической культуре (бассейн)  
Исаева Надежда Алексеевна**

1.	Развлечение «У морских жителей в гостях»	Март
----	--	------

**План работы воспитателя (по обучению татарскому и русскому языкам)  
Саматова Изид Рашитовна**

1.	Разучивание стихотворений, песен, хороводных игр	В течение года
2.	Татарский национальный праздник, осенний праздник урожая «Сөмбелә бэйрәме»	Сентябрь
3.	Литературно-музыкальная композиция, посвященная 112-летию со дня рождения Абдуллы Алиша	Октябрь
4.	Литературно-музыкальная композиция на тему «Муса Джалиль – герой и поэт», посвященная 115-летию со дня рождения, и в рамках Декады родного языка	Февраль
5.	Международный день родного языка	Февраль
6.	Татарский национальный праздник «Навруз»	Март
7.	Участие в муниципальном конкурсе чтецов «Ятган сөйлә Тукай шигырьләрен, - шушы булыр ин зур бүләгәң», посвященном 135-летию Г.Тукая	Март
8.	Литературно-музыкальная композиция на тему «Путешествие в страну Габдуллы Тукая», посвященная 135-летию Г.Тукая	Апрель
9.	Праздник «Люблю тебя, моя Республика!», посвященный 101-й годовщине образования ТАССР	Май
10.	Татарский национальный праздник «Сабантуй»	Июнь

### 3.7. Организация образовательной деятельности

#### Паспорт группы №11 «Детство»

№	Ф.И. ребёнка	Дата рождения	Пол	Национальность
1	Баранова Людмила	23.10.2015	девочка	русская
2	Волков Алексей	05.10.2015	мальчик	русский
3	Галиев Айнур	15.08.2015	мальчик	татарин
4	Даутова Азалия	16.07.2015	девочка	татарка
5	Дубинин Константин	29.09.2015	мальчик	русский
6	Ибрагимов Булат	27.08.2015	мальчик	татарин
7	Игошев Данил	03.03.2015	мальчик	русский
8	Носков Константин	15.05.2015	мальчик	русский
9	Нурмиев Тамерлан	05.10.2015	мальчик	татарин
10	Проснева Ксения	08.10.2015	девочка	русская
11	Соковой Данил	16.11.2014	мальчик	русский
12	Сочков Алмаз	15.02.2015	мальчик	русский
13	Хижняк Дмитрий	29.06.2015	мальчик	русский
14	Царев Артем	25.10.2015	мальчик	русский
15	Уткина Ульяна	04.08.2015	девочка	русская
16	Чертовских Эрик	10.03.2015	мальчик	русский
17	Хайбуллина Ясмينا	03.10.2015	девочка	татарка
18	Чернобровкина Диляра	17.04.2015	девочка	русская
19	Абдуллина Амелия	27.11.2015	девочка	татарка
20				

**Итого в группе 19 детей:** 12 мальчиков и 7 девочек, из них по национальному составу 13 – русские, 6 – татары.

Режим работы ДОУ и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом, договором, заключаемым между ДОУ и учредителем, и является следующим:

- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, в режиме 12-ти часового пребывания детей с 06.00 до 18.00 часов.

Для качественного обеспечения организации жизнедеятельности детей необходим:

- режим дня и пояснительная записка к организации режимных моментов (*Приложение 1*);
- расписание организованной образовательной деятельности (*Приложение 2*);
- пояснительная записка к организованной образовательной деятельности; учебный план и пояснительная записка к учебному плану (*Приложение 3*).

**РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА (старшая группа №11)**

Приём, игры, самостоятельная деятельность, прогулка	06.00 – 07.55
Утренняя гимнастика	07.55 – 08.05
Подготовка к завтраку, завтрак	08.05 – 08.30
Подготовка к занятиям	08.30 – 08.45
Организованная образовательная деятельность	08.45 – 09.40
Самостоятельная деятельность	09.40 – 09.55
Второй завтрак	09.55 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20 – 12.25
Подготовка к обеду	12.25 – 12.35
Обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём детей, воздушные и водные процедуры	15.00 – 15.10
Полдник	15.10 – 15.20
Организованная образовательная деятельность:	
- понедельник «Основы науки и естествознания»	15.20 – 15.45
- среда «Физическая культура»	15.45 – 16.10
- четверг «Музыка»	15.45 – 16.10
- пятница «Развитие речи»	15.20 – 15.45
Чтение художественной литературы	15.45 – 16.05
Дополнительная образовательная деятельность	16.05 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.50
Прогулка, игры на свежем воздухе, уход детей домой	16.50 – 18.00

**Пояснительная записка к организации режимных моментов  
МАДОУ «Детский сад №2 «Золотая рыбка»  
на 2020 – 2021 учебный год**

**Старшая группа №11 (5-6 лет) -**

- 10.05 – 10.55 – физическая культура (плавание) / конструктивно-модельная деятельность (*вторник*);
- 15.15 – 15.40 – татарский язык (*вторник*)

**Расписание утренней гимнастики на 2020-2021 учебный год**

Физкультурный зал 07.55 – 08.05 – старшая группа №11

**Расписание организованной образовательной деятельности  
на 2020 – 2021 учебный год**

<b>Группа №11 «Детство» старшая группа (5-6 года)</b>	
<b>20-25 минут</b>	
<b>Понедельник</b>	<b>9<sup>50</sup> – 10<sup>45</sup> – Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». <u>Лепка</u> / татарский язык</b> <u>Аппликация</u> Ручной труд <b>15<sup>20</sup> – 15<sup>45</sup> – Образовательная область «Познавательное развитие». Основы науки и естествознания</b>
<b>Вторник</b>	<b>9<sup>30</sup> – 9<sup>55</sup> – Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Музыка</b> <b>10<sup>05</sup> – 10<sup>55</sup> – Образовательная область «Физическое развитие». Физическая культура (плавание) по 2 подгруппам</b> <b>15<sup>15</sup> – 15<sup>40</sup> – татарский язык</b>
<b>Среда</b>	<b>8<sup>45</sup> – 9<sup>40</sup> – Образовательная область «Познавательное развитие». Математическое развитие / татарский язык</b> <b>15<sup>45</sup> – 16<sup>10</sup> – Образовательная область «Физическое развитие». Физическая культура</b>
<b>Четверг</b>	<b>8<sup>45</sup> – 9<sup>10</sup> – Образовательная область «Речевое развитие». Основы грамотности</b> <b>9<sup>20</sup> – 9<sup>40</sup> – Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Рисование</b> <b>15<sup>45</sup> – 16<sup>10</sup> – Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Музыка</b>
<b>Пятница</b>	<b>8<sup>45</sup> – 9<sup>05</sup> – Образовательная область «Физическое развитие». Физическая культура</b> <b>9<sup>15</sup> – 9<sup>40</sup> – Образовательная область «Познавательное развитие». Математическое развитие</b> <b>15<sup>20</sup> – 15<sup>45</sup> – Образовательная область «Речевое развитие». Развитие речи</b>

Условные обозначения: ООД – организованная образовательная деятельность

\_\_\_\_\_ - чередование ООД через неделю

/ - организация ООД по подгруппам

/(р.м.) – ООД в режимных моментах.



**Пояснительная записка  
к расписанию организованной образовательной деятельности  
на 2020 – 2021 учебный год**

**I. Учебный план на 2020-2021 учебный год составлен на основе комплексной программы:**

1) ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 5-е изд. (инновационное), испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 336 с.;

**парциальной программы:**

1) Р.К. Шаехова. Региональная образовательная программа дошкольного образования. СӨЕНЕЧ – Радость познания, Казань, 2016 год;

**методического пособия:**

1) Зарипова З.М. и др. Планирование деятельности по обучению дошкольников татарскому языку. Методическое пособие. – Казань: Татарское республиканское издательство «ХЭТЕР», 2018.

**II.** Нагрузка учебного плана соответствует объёму недельной образовательной нагрузки, не превышает максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОУ (СанПиН 2.4.1.3049-13 Постановление от 15 мая 2013 года №26).

**III.** Постановление от 30 июня 2020 г. N 16 ОБ УТВЕРЖДЕНИИ САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИХ ПРАВИЛ СП 3.1/2.4.3598-20 «САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К УСТРОЙСТВУ, СОДЕРЖАНИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ И ДРУГИХ ОБЪЕКТОВ СОЦИАЛЬНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ РАСПРОСТРАНЕНИЯ НОВОЙ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ (COVID-19)».

**Учебный план**

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №2 «Золотая рыбка» пгт Камские Поляны  
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан  
на 2020-2021 учебный год  
**Старшая группа №11 (от 5 до 6 лет)**

<b>Виды организованной образовательной деятельности</b>	<b>Количество</b>
Познавательное развитие.	
Математическое развитие	2
Основы науки и естествознания	1
Развитие речи	1
Основы грамотности	1
Художественное творчество	
Рисование	1
Лепка, Аппликация, Ручной труд	1
Физическая культура (2 в помещении и 1 в бассейне)	3
Музыка	2
Татарский язык (2 ООД в сетке + 1 ООД в режимных моментах)	3
<b>Общее количество</b>	<b>14/1 (р.м.)</b>

**Всего:** по действующим СанПиН 2.4.1.3049-13 Постановление от 15 мая 2013 года №26 для детей 6 года жизни планируется 13 периодов непрерывной ООД в неделю продолжительностью не более 20-25 минут. Организованная образовательная деятельность осуществляется ежедневно: 2 периода (в первую половину дня) и 1 период (во 2 половину дня), с перерывом между периодами 10 минут. Объём образовательной нагрузки в первой половине дня 45 минут, недельная образовательная нагрузка составляет **6 часов 15 минут** (375 минут = 14 ООД \* 20-25 минут + 1 ООД в режимных моментах \* 25 минут + 1 дополнительная образовательная услуга \* 25 минут).

ООД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». «Музыкальная деятельность» осуществляет в музыкальном зале **музыкальный руководитель Спиридонова Р.Х.**

ООД по образовательной области «Физическое развитие». Физическая культура» осуществляет в физкультурном зале **инструктор по физической культуре Кочетова Т.Е.**

Одно занятие физической культурой заменяется организацией плавания (согласно условиям МАДОУ №2–наличие плавательного бассейна). ООД по обучению плаванию осуществляет в бассейне **инструктор по физической культуре (бассейн) Исаева Н.А.** В случае отсутствия занятия по обучению плаванию в бассейне, производится замена: воспитатели проводят физическую культуру на воздухе.

Обучение татарскому языку проводит **воспитатель (по обучению татарскому и русскому языкам) Саматова И.Р.** 3 раза в неделю: в подгрупповой форме (2 раза) и во фронтальной форме в свободной деятельности во второй половине дня (1 раз).

Вся остальная ООД осуществляется воспитателями в групповом помещении.